

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2019/2020						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu kształcenia Rozwijanie predyspozycji i uzdolnień dzieci						
2. Nazwa jednostki prowadzącej moduł Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych, Zakład Pedagogiki						
3. Grupa treści kształcenia C. Wspieranie rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym						
4. Typ przedmiotu Do wyboru						
5. Poziom studiów Jednolite studia magisterskie						
6. Liczba punktów ECTS 6						
7. Poziom przedmiotu Podstawowy						
8. Rok studiów, semestr V rok, semestr 10-letni						
9. Liczba godzin w semestrze						
Wyk.	Ćw.	L*	Prj.	Pbn.	Zp.	Pr.
30					30	
10. Język wykładowy: Polski						
11. Wykładowca (wykładowcy) Marzena Ruszkowska, dr Piotr Zdunkiewicz, dr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
12. Wymagania wstępne						
1) Student posiada podstawową wiedzę na temat rozwoju dziecka						
13. Cele przedmiotu						
C1 Zapoznanie studentów z pojęciami predyspozycje i uzdolnienia dzieci;						
C2 Rozwijanie kreatywności, innowacyjności i umiejętności samodzielnego oraz zespołowego rozwiązywania problemów;						
C3 Rozwijanie umiejętności w zakresie rozpoznawania potrzeb, możliwości, uzdolnień dzieci.						
14. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01 Umie rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia dziecka/ ucznia;					C.W3.	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU02 Umie kształtować środowisko rozwoju dzieci lub uczniów, z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb, możliwości i uzdolnień dziecka lub ucznia;					C.U1.	
EU03 Potrafi identyfikować i rozbudzać zainteresowania i zdolności dzieci lub uczniów, dostosowywać sposoby i treści nauczania do ich zasobów, rozwijać u dzieci lub uczniów ciekawość, aktywność i samodzielność poznawczą oraz kreatywne podejście do zadań;					C.U6.	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						
EU04 Posiada zdolność formowania wartościowych indywidualnie i społecznie zachowań i postaw dzieci lub uczniów, oraz ich inspirowania do wyrażania swojej indywidualności w sposób					C.K2.	

twórczy.	
<b>15. Treści programowe</b>	
<b>Forma zajęć - wykłady</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Wyjaśnienie podstawowych pojęć: zdolność, uzdolnienie, twórczość, talent, geniusz.</li> <li>Rodzaje zdolności.</li> <li>Charakterystyka dzieci zdolnych.</li> <li>Możliwości identyfikowania dzieci zdolnych – podstawowe narzędzia diagnostyczne.</li> <li>Znaczenie środowiska rodzinnego w kształtowaniu uzdolnień dzieci.</li> <li>Kształcenie dzieci zdolnych.</li> <li>Syndrom nieadekwatnych osiągnięć u dzieci zdolnych.</li> </ol>	
<b>Forma zajęć – zajęcia praktyczne</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Gry i zabawy ruchowe.</li> <li>Edukacja filmowa.</li> <li>Gry planszowe dla dzieci.</li> <li>Swobodna zabawa.</li> </ol>	
<b>16. Narzędzia/metody dydaktyczne</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Wykład konwersatoryjny, dyskusja i inne metody asymilacji wiedzy ucznia</li> <li>Prezentacja połączona z wyjaśnieniem</li> <li>Praca w grupach</li> <li>Gry dydaktyczne</li> </ol>	
<b>17. Sposoby oceny (F – formująca; P – podsumowująca)</b>	
F1. Ocena bieżącej znajomości omawianych zagadnień w formie aktywnego uczestnictwa w zajęciach	
F2. Ocena bieżącej znajomości omawianych zagadnień w postaci zajęć praktycznych przygotowywanych na zajęcia	
P1. Zaliczenie pisemne z treści realizowanych na wykładach	
<b>18. Obciążenia pracą studenta</b>	
forma aktywności	średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem**	90
Bieżące przygotowywanie się do zajęć	40
Przygotowanie się do zaliczenia	20
SUMA	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	6
<b>19. Literatura podstawowa i uzupełniająca</b>	
Literatura podstawowa:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Fechner- Sędzicka, I. (2013). <i>Model pracy z uczniem zdolnym w szkole podstawowej</i>. Warszawa: ORE.</li> <li>2) Machałek, M., Usowicz, J. (2013). <i>Jak pracować z uczniem zdolnym</i>. Warszawa: ORE.</li> <li>3) Poleszak, W., Porzak, R., Kata, G., Kopik, A. (2014). <i>Diagnoza i wspomaganie w rozwoju dzieci uzdolnionych</i>. Warszawa: ORE.</li> </ol>	
Literatura uzupełniająca:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Giza, T. (2006), <i>Socjopedagogiczne uwarunkowania procesów identyfikowania oraz rozwoju zdolności uczniów w szkole</i>. Kielce: Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej.</li> <li>2) Limont, W. (2010), <i>Uczeń zdolny. Jak go rozpoznać i jak z nim pracować</i>. Gdańsk: GWP.</li> <li>3) Szmidt, K. J. (2013). <i>Pedagogika twórczości</i>. Sopot: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.</li> </ol>	
<b>20. Formy oceny – szczegóły</b>	
<p>W przypadku testów i prac pisemnych stosuje się przedziały procentowe w ocenianiu: 50%-65,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,0</p> <p>66%-75,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 3,5</p> <p>76%-83,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,0</p> <p>84%-89,5% poprawnych odpowiedzi – ocena 4,5</p> <p>90%-100% poprawnych odpowiedzi – ocena 5,0</p> <p>Poprawa zaliczenia w formie ustnej.</p>	

W ramach zajęć praktycznych ocenie poddane zostanie zaangażowanie studenta w proces dydaktyczny. Głównym kryterium będzie ocena umiejętności przeprowadzenia przez studenta zajęć z grupą studentów. Oceniane będą umiejętność doboru treści, metod, radzenie sobie z grupą.

**21. Inne przydatne informacje o przedmiocie**

1. Prezentacje do zajęć u prowadzącego przedmiot
2. Miejsce odbywania zajęć: Akademia Bialska im. Jana Pawła II
3. Zajęcia odbywają się zgodnie z planem zajęć
4. Konsultacje odbywają się zgodnie z terminarzem konsultacji

\* L – laboratorium (w przypadku zajęć z języka obcego oznacza lektorat)

\*\* – Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia **oraz konsultacje**