

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2024/2025						
FORMA STUDIÓW: STACJONARNA						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Przedmiot Historia i kultura Wielkiej Brytanii / A1						
2. Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych						
3. Kierunek studiów Filologia, w zakresie: Filologia angielska						
4. Poziom kształcenia studia pierwszego stopnia						
5. Liczba punktów ECTS 2						
6. Liczba godzin w semestrze						
semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
1		30				
7. Język wykładowy angielski						
8. Wykładowca mgr Daniel Sawczuk, d.sawczuk@dyd.akademiabialska.pl						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
9. Wymagania wstępne						
Znajomość języka angielskiego na poziomie B1						
10. Cele przedmiotu						
C1 zapoznanie studentów z wybranymi aspektami historii i geografii Wielkiej Brytanii;						
C2 zapoznanie studentów z wybranymi trendami rozwojowymi oraz dylematami współczesnej cywilizacji w odniesieniu do realiów życia i kultury Wielkiej Brytanii;						
C3 rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem materiałów źródłowych dotyczących wybranych wydarzeń, zjawisk i/lub postaci z historii Wielkiej Brytanii;						
C4 kształtowanie umiejętności analizowania, oceniania, selekcjonowania i oceniania przydatności informacji w zakresie formułowania poprawnych i efektywnych komunikatów z zakresu realiów życia i kultury UK;						
C5 rozwijanie umiejętności uczestnictwa w debacie dotyczącej wybranych wydarzeń i zjawisk w obszarze realiów życia i kultury Wielkiej Brytanii poprzez przedstawianie, ocenianie różnych opinii i stanowisk oraz dyskusji na ich temat;						
C6 kształtowanie postawy otwartości na nowe doświadczenia edukacyjne i gotowości do ustawicznego pogłębiania wiedzy oraz gotowości na krytyczną ocenę posiadanej wiedzy i odbieranych treści;						
C7 rozwijanie gotowości do uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez odpowiedzialne korzystanie z różnych mediów i różnych jego form oraz okazywania wrażliwości, tolerancji i szacunku wobec poglądów innych osób.						
11. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01	zna i rozumie zagadnienia odnoszące się do sfery życia społecznego, kulturowego i politycznego oraz geografii i historii				K_W08	

	Wielkiej Brytanii ujętych w treściach przedmiotu;	
EU02	zna i rozumie trendy rozwojowe oraz fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do historii i uwarunkowań geopolitycznych Wielkiej Brytanii;	K_W09
UMIEJĘTNOŚCI		
EU03	potrafi przeczytać ze zrozumieniem materiał źródłowy dotyczący wybranych wydarzeń i/lub postaci historycznych Wielkiej Brytanii;	K_U01
EU04	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i selekcjonować informacje na temat historii i geografii Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem różnych źródeł;	K_U03
EU05	potrafi brać udział w debacie dotyczącej wybranych wydarzeń i/lub postaci historycznych Wielkiej Brytanii, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich	K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU06	jest gotów do zdobywania nowych doświadczeń edukacyjnych, ustawicznego pogłębiania wiedzy oraz krytycznej oceny posiadanej wiedzy;	K_K01
EU07	jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez korzystanie z różnych mediów i różnych jego form oraz okazywania wrażliwości, tolerancji i szacunku wobec poglądów innych osób.	K_K03
12. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
<ol style="list-style-type: none"> Przedstawienie treści KP, omówienie wymogów i warunków zaliczenia przedmiotu: <ul style="list-style-type: none"> test – struktura i wymogi studencki dzienniczek refleksji historycznej – zalecenia i wymogi debata – struktura i wymogi (arkusz uczestnictwa w debacie) Geograficzne uwarunkowania Wielkiej Brytanii. Tożsamość i symbole narodowe vs stereotypy. Znaczenie prehistorii we współczesnej kulturze brytyjskiej. Elementy analizy materiału autentycznego. Znaczenie miasta w historii i kulturze Wielkiej Brytanii. Ważniejsze miasta Wielkiej Brytanii oraz ich wpływ na życie w kraju i/lub regionie. Uwarunkowania wyboru miejsca zamieszkania przez jednostkę. Wyspy brytyjskie częścią Skandynawii? Punkty zwrotne w historii średniowiecza na przykładzie roku 1066. Elementy analizy źródła historycznego. Reformacja w angielskim wydaniu - ocena decyzji Henry VIII i jego następców lub Zarządzanie kryzysem politycznym – symulacja obrad Tajnej Rady Królewska Elżbiety I. Flipped classroom. Debata. Co dało światu imperium brytyjskie? Historia imperium i pozycja Wielkiej Brytanii w świecie. Flipped classroom. Rozwój parlamentu – rys historyczny; reformy wyborcze XIX wieku, zmiany społeczne. Wojna – rodzaje, przyczyny i skutki na przykładzie Tudorów, Stuartów, XX wieku. Wojny domowe, światowe – dlaczego historia lubi się powtarzać? Refleksja historyczna. Rewolucja obyczajowa lat 60. Utrata imperium. Imigracja. Elementy analizy wytworów kultury. Charyzmatyczne kobiety u władzy w historii WB. Czy Elżbieta I i Margaret Thatcher są dobrym przykładem dla współczesnych kobiet, które starają się przebić szklany sufit? Flipped classroom. Irlandia – pozycja konstytucyjna, konflikty wewnętrzpaństwowe i ich podłoże, sprawa autonomii. CLIL – wyrażanie opinii nt. wydarzeń historycznych, czasowniki modalne a funkcje językowe, strategia 3 poziomów w opiniotwórstwie. Szkocja – pozycja konstytucyjna, sprawa autonomii. CLIL – patriotyzm kiedyś i dziś, cechy skutecznej przemowy przywódców narodowych. Walia – pozycja konstytucyjna, sprawa autonomii. CLIL – ekspresja kulturowa/język ojczysty a tożsamość narodowa; <i>linking words</i> w syntezie różnych opinii. 		
13. Narzędzia/metody dydaktyczne		

1. Metoda aktywizująca – dialog, dyskusja, burza mózgów, wymiana doświadczeń i opinii	
2. Metoda podająca/objasniająca – krótki wykład opisujący i wyjaśniający poszczególne zagadnienia	
3. Metody praktyczne – ćwiczenia sprawdzające	
4. Metoda konfrontatywna – analiza przykładów, analiza porównawcza	
5. Metoda CLIL – zintegrowane nauczanie językowo-przedmiotowe	
6. Metoda Flipped Classroom – odwrócona lekcja	
7. Praca z podręcznikiem, z materiałem źródłowym – tekst, materiał audio-wideo	
8. Platforma e-learningowa MS Teams, prezentacje i materiały z zajęć dostępne w plikach danego zespołu grupowego, https://www.bbc.co.uk/history/british/ , https://www.bbc.co.uk/bitesize/subjects/zkw76sg	
14. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Kolokwia (test wielokrotnego wyboru i pytań otwartych wraz z elementami czytania ze zrozumieniem i analizy historycznego materiału źródłowego)	
2. Portfolio kompetencyjne (dzienniczek refleksji historycznej, arkusz uczestnictwa w debacie)	
3. Aktywność w trakcie zajęć – ocenianie ciągłe kompetencji społecznych	
4. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
15. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	35
2. Nakład pracy studenta	25
suma	60
liczba punktów ECTS	2
16. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Ronder, D. i Thomson, P. (2012). <i>Past Simple: Learning English through History</i> . Reading: Garnet Education.	
2. O’Driscoll, J. (2009). <i>Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
3. Oakland, J. (2020). <i>British Civilization. An Introduction</i> . London: Taylor & Francis Ltd.	
Literatura uzupełniająca:	
4. McDowall, D. (2004). <i>An Illustrated History of Britain</i> . Harlow: Longman House.	
5. Morgan, K.O. (2001). <i>The Oxford History of Britain</i> . Oxford: Oxford University Press.	
6. Davies, N. (2000). <i>The Isles</i> . Oxford: Oxford University Press.	
7. Opracowane przez prowadzącego i studentów materiały autentyczne w postaci tekstów, piosenek i/lub nagrań audio-wideo.	
8. Strony internetowe pomocne w zgłębianiu wiedzy historycznej https://www.bbc.co.uk/history/british/ oraz geograficznej https://www.bbc.co.uk/bitesize/subjects/zkw76sg	
17. Formy oceny – szczegóły	

Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest:

- uzyskanie pozytywnych wyników z dwóch kolokwii (śródsesemestralnego i końcowego) w formie pisemnej (70% oceny końcowej)
- pozytywna ocena z portfolio kompetencyjnego (prowadzenie dzienniczka refleksji historycznej, uczestnictwo w debacie) (30% oceny końcowej)

Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:

- (1) Wiedza: kolokwia
- (2) Umiejętności: kolokwia, portfolio kompetencyjne
- (3) Kompetencji społecznych: aktywność w trakcie zajęć, portfolio kompetencyjne

Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:

- 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń
- 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami
- 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami
- 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami
- 3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)
- 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty

W przypadku kolokwii/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu:

- 50%-65,5% - 3,0
- 66%-75,5% - 3,5
- 76%-83,5% - 4,0
- 84%-89,5% - 4,5
- 90%-100% - 5,0

18. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp. Prowadzący udziela informacji na zajęciach i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w AB
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem