

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2024/2025
FORMA STUDIÓW: STACJONARNA

INFORMACJE OGÓLNE

1. Przedmiot / grupa zajęć dla kierunków regulowanych
Podstawy dydaktyki / C

2. Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych

3. Kierunek studiów Filologia, w zakresie: Filologia angielska

4. Poziom kształcenia studia pierwszego stopnia

5. Liczba punktów ECTS 2

6. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
1		30				

7. Język wykładowy język polski

8. Wykładowca mgr Ewa Tokarewicz; e.tokarewicz@dyd.akademiabialska.pl

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

9. Wymagania wstępne

brak

10. Cele przedmiotu

C1 wprowadzenie do przedmiotu, zapoznanie studentów z przedmiotem i zadaniami współczesnej dydaktyki oraz z relacją dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych, omówienie usytuowania dydaktyki w zakresie pedagogiki;

C2 zapoznanie studentów z zagadnieniem klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integracja klasy szkolnej, interakcje w klasie, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposoby nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;

C3 przedstawienie wybranych współczesnych koncepcji nauczania i celów kształcenia - źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; omówienie zasad dydaktyki, metod i treści nauczania, organizacji procesu kształcenia oraz pracy uczniów;

C4 zapoznanie studentów z zagadnieniem lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budową, modelami lekcji i sztuką prowadzenia lekcji, a także stylami i technikami pracy z uczniami; omówienie środków dydaktycznych;

C5 kształcenie umiejętności projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także przedstawienie sposobów wyrównywania szans edukacyjnych; omówienie znaczenia odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnień związanych z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; omówienie zagadnienia autonomii dydaktycznej nauczyciela;

C6 zapoznanie studentów ze sposobami i znaczeniem oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; wprowadzenie tematyki oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjnej wartości dodanej;

C7 rozwijanie umiejętności zidentyfikowania potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;

C8 kształtowanie umiejętności zaprojektowania działań służących integracji klasy szkolnej;		
C9 rozwijanie umiejętności właściwego doboru metody nauczania do nauczanych treści i organizacji pracy uczniów;		
C10 kształtowanie umiejętności doboru modelu lekcji oraz zaprojektowania jej struktury;		
C11 rozwijanie umiejętności planowania pracy z uczniem zdolnym (przygotowanie do udziału w konkursie przedmiotowym);		
C12 rozwijanie umiejętności dokonywania oceny pracy ucznia i zaprezentowania jej w formie oceny kształtującej;		
C13 kształcenie postawy twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.		
11. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
Student, który zaliczył przedmiot:		odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA		
EU01	zna i rozumie usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych; (C.W1.)	K_W10
EU02	zna i rozumie zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego; (C.W2.)	K_W10
EU03	zna i rozumie współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów; (C.W3.)	K_W10
EU04	zna i rozumie zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne; (C.W4.)	K_W10
EU05	zna i rozumie konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela; (C.W5.)	K_W10
EU06	zna i rozumie sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; zna i rozumie tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjnej wartości dodanej. (C.W6.)	K_W10
UMIEJĘTNOŚCI		
EU07	potrafi zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego; (C.U1.)	K_U09
EU08	potrafi zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej; (C.U2.)	K_U09

EU09	potrafi dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów; (C.U3.)	K_U09
EU10	potrafi wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę; (C.U4.)	K_U09
EU11	potrafi zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym; (C.U5.)	K_U09
EU12	potrafi dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej; (C.U6.)	K_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU13	jest gotów do twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów. (C.K1).	K_K02
12. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
<p>1. Wprowadzenie do przedmiotu. Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna wprowadzenie do przedmiotu, zapoznanie studentów z przedmiotem i zadaniami współczesnej dydaktyki oraz z relacją dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych, omówienie usytuowania dydaktyki w zakresie pedagogiki.</p> <p>2. Zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego (style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integracja klasy szkolnej, interakcje w klasie, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposoby nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego.</p> <p>3. Wybrane współczesne koncepcje nauczania i celów kształcenia (źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje), zasady dydaktyki, metody i treści nauczania, organizacja procesu kształcenia oraz pracy uczniów.</p> <p>4. Zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowa, modele lekcji i sztuka prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami. Omówienie środków dydaktycznych.</p> <p>5. Projektowanie działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów (możliwości psychofizyczne oraz tempo uczenia się), a także sposoby wyrównywania szans edukacyjnych. Znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych. Zagadnienia autonomii dydaktycznej nauczyciela.</p> <p>6. Sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów (ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych). Wprowadzenie tematyki oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjnej wartości dodanej.</p> <p>7. Dostosowanie metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego.</p> <p>8. Działania służące integracji klasy szkolnej.</p> <p>9. Właściwy dobór metody nauczania do nauczanych treści i organizacji pracy uczniów.</p> <p>10. Dobór modelu lekcji oraz zaprojektowanie jej struktury.</p> <p>11. Planowanie pracy z uczniem zdolnym (przygotowanie do udziału w konkursie przedmiotowym).</p> <p>12. Dokonywanie oceny pracy ucznia i prezentowanie jej w formie oceny kształtującej.</p> <p>13. Postawa twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.</p>		
13. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Metoda podająca / objaśniająca, komentarze i wskazówki prowadzącego		
2. Praca z podręcznikiem i materiałami uzupełniającymi		
3. Metody aktywizujące - praca w parach, praca w grupach,		
4. Metody aktywizujące - metoda sytuacyjna, metoda ćwiczeniowa, projekt		
5. Narzędzia platformy MS Teams		

14. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Ocena częstkowa - testy pisemne	
2. Ocena częstkowa - ocena projektu	
3. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
15. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	35
2. Nakład pracy studenta	15
suma	50
liczba punktów ECTS	2
16. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Bereźnicki, F. (2011). <i>Podstawy dydaktyki</i> . Kraków: Impuls.	
2. Kupisiewicz, C. (2000). <i>Dydaktyka ogólna</i> . Warszawa: Oficyna Wydawnicza Graf Punkt.	
3. Kupisiewicz, C. (2005). <i>Podstawy dydaktyki</i> . Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne	
Literatura uzupełniająca:	
1. Błażejowski, W. et.al. (2011). <i>Uczeń zdolny w rodzinie i w szkole</i> . Jarosław: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-ekonomicznej im. ks. Bronisława Markiewicza.	
2. Edwards, C.H. (2008). <i>Dyscyplina i kierowanie klasą</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.	
3. Komorowska, H. (2003). <i>Metodyka nauczania języków obcych</i> . Warszawa: Fraszka Edukacyjna.	
4. Kruszewski, K. (red.) (2002). <i>Sztuka nauczania: podręcznik dla studentów kierunków nauczycielskich</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.	
5. www.ore.edu.pl	
17. Formy oceny – szczegóły	
<p>Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zaliczenie testów pisemnych, - wykonanie projektu grupowego podczas zajęć. <p>Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) Wiedza: testy sprawdzające znajomość omawianych zagadnień, (2) Umiejętności: testy, wykonanie projektu grupowego, (3) Kompetencje społeczne: arkusz samooceny studenta. <p>Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:</p> <ul style="list-style-type: none"> 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty 	

W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu:

50%-65,5% - 3,0

66%-75,5% - 3,5

76%-83,5% - 4,0

84%-89,5% - 4,5

90%-100% - 5,0

18. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadząca w trakcie zajęć i podczas konsultacji

2. Zajęcia odbywać się będą w AB

3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć

4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem