

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2024/2025
FORMA STUDIÓW: STACJONARNA

INFORMACJE OGÓLNE

1. Przedmiot Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – słuchanie i mówienie /A1

2. Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych

3. Kierunek studiów Filologia, w zakresie: Filologia angielska

4. Poziom kształcenia studia pierwszego stopnia

5. Liczba punktów ECTS 2

6. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
2		30				

7. Język wykładowy język angielski

8. Wykładowca mgr Anna Sawczuk, a.sawczuk@dyd.akademiabialska.pl

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

9. Wymagania wstępne

1. Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+

10. Cele przedmiotu

C1 utrwalenie zasad i strategii słuchania globalnego oraz selektywnego;

C2 utrwalenie powszechnie stosowanych socjolingwistycznych i społeczno-kulturowych zasad prowadzenia konwersacji i dyskusji w języku angielskim;

C3 rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem tekstów mówionych i tekstów audio na poziomie B2 oraz stosowania odpowiednich technik i strategii słuchania;

C4 rozwijanie umiejętności wypowiadania się w sposób spójny i logiczny, bez wahań, pauz i przerw uniemożliwiających komunikację i zrozumienie przekazu;

C5 rozwijanie umiejętności różnicowania stylu i rejestru językowego w zależności od tematyki i wymogów sytuacji komunikacyjnej;

C6 rozwijanie umiejętności wykorzystywania słownictwa i reguł gramatycznych języka angielskiego w stopniu umożliwiającym słuchanie ze zrozumieniem oraz uczestnictwo w dyskursie na poziomie B2;

C7 rozwijanie umiejętności interakcyjnych i mediacyjnych z wykorzystaniem wybranych tekstów w formie pisemnej i do wysłuchania, w tym umiejętności wyszukiwania i wykorzystywania różnych źródeł informacji;

C8 rozwijanie umiejętności prowadzenia krótkich (ok. 3-4-minutowych) rozmów w języku angielskim na poziomie B2 na wybrane tematy, tzn. rozpoczynania, podtrzymywania i kończenia konwersacji, wyrażania poglądów, argumentowania, negocjowania znaczeń, wspólnego rozwiązywania problemów i podejmowania decyzji;

C9 rozwijanie umiejętności samodzielnego czerpania wiedzy z wykorzystaniem odpowiednio dobranych środków masowego przekazu;

C10 rozwijanie gotowości do ciągłego dokształcania się i doskonalenia własnych umiejętności;

C11 rozwijanie gotowości do wykazywania postaw otwartości na nowe idee, opinie, poglądy wobec drugiego człowieka, jak również rzetelności i sumienności w podejściu do wyznaczonych zadań.

11. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:		odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA		
EU01	zna i rozumie zasady i strategie słuchania globalnego oraz selektywnego;	K_W06
EU02	zna i rozumie odpowiednie strategie oraz powszechnie stosowane zasady prowadzenia konwersacji i dyskusji w języku angielskim;	K_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
EU03	potrafi zrozumieć teksty mówione i teksty audio na poziomie B2 oraz zastosować odpowiednie techniki i strategie słuchania;	K_U01
EU04	potrafi wypowiadać się w sposób spójny i logiczny, bez wahań, pauz i przerw uniemożliwiających komunikację i zrozumienie przekazu;	K_U01
EU05	potrafi umiejętnie różnicować styl i rejestr językowy w zależności od tematyki i wymogów sytuacji komunikacyjnej;	K_U01
EU06	potrafi wykorzystywać słownictwo i reguły gramatyczne języka angielskiego w stopniu umożliwiającym słuchanie ze zrozumieniem oraz uczestnictwo w dyskursie na poziomie B2;	K_U01
EU07	potrafi właściwie wykorzystywać wybrane teksty w zadaniach interakcyjnych i mediacyjnych, dialogach i dyskusjach, w celu wyszukiwania i korzystania z różnych źródeł informacji;	K_U03
EU08	potrafi prowadzić krótkie (ok. 3-4-minutowe) rozmowy w języku angielskim na poziomie B2 na wybrane tematy wyszczególnione w treściach przedmiotu, tzn. rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć konwersacje, wyrażać poglądy i argumentować z zastosowaniem odpowiednich środków językowych, negocjować znaczenia, a także wspólnie rozwiązywać problemy i podejmować decyzje;	K_U12
EU09	potrafi samodzielnie czerpać wiedzę i doskonalić umiejętności wykorzystując odpowiednio dobrane środki masowego przekazu;	K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU10	jest gotów do ciągłego dokształcania się i doskonalenia własnych umiejętności;	K_K01
EU11	wykazuje postawę otwartości na nowe idee, opinie, poglądy wobec drugiego człowieka, jak również rzetelności i sumienności w podejściu do wyznaczonych zadań.	K_K03
12. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
Strategie i techniki słuchania:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ćwiczenie umiejętności słuchania szczegółowego. Listening part 3 – exam practice. 2. Doskonalenie technik słuchania. Listening part 4 – exam practice. 3. Ćwiczenie umiejętności słuchania globalnego i selektywnego. 4. Ćwiczenie umiejętności określania punktu widzenia rozmówców. Listening parts 1 and 2 – exam practice 5. Ćwiczenie umiejętności analizy kontekstu oraz przewidywania informacji. Listening Part 2 – exam practice. 6. Ćwiczenia usprawniające robienie notatek. Listening Parts 3 and 4 – exam practice. 7. Rozwijanie umiejętności słuchania – słuchanie selektywne oraz globalne. Listening Parts 3 and 4 – exam practice. 8. Udoskonalanie techniki przewidywania znaczenia. Listening Parts 1 and 2 – exam practice. 9. Słuchanie w celu uzyskania szczegółowych informacji. Listening Parts 1 and 2 – exam practice. 10. Doskonalenie technik słuchania. Listening parts 3 and 4 – exam practice. 11. Różnorodne ćwiczenia ze słuchania na poziomie FCE. 		
Mówienie – tematyka:		

1. Rodzina – jej znaczenie w różnych kulturach, opis charakteru, osobowości 2. Zdrowie i zdrowy tryb życia, choroby – spekulowanie 3. Człowiek – etapy życia człowieka, starzenie się – wyrażenia służące do wyrażania zgody (lub jej braku) z rozmówcą 4. Edukacja – organizowanie własnej wypowiedzi 5. Technologia – jej wpływ na nasze życie, podejmowanie decyzji/ kompromisu z rozmówcą 6. Społeczeństwo i jego problemy – podtrzymywanie rozmowy	
13. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Metoda podająca i objaśniająca, komentarze i wskazówki prowadzącego zajęcia	
2. Metody praktyczne – dialogi, konwersacje i dyskusje wybranych zagadnień w parach/podgrupach i na forum grupy (z wykorzystaniem własnych poglądów)	
3. Personalizacja – odniesienie omawianych zagadnień do doświadczeń studentów	
4. Metody aktywizujące – odgrywanie dialogów, scenek i symulacji sytuacyjnych (z wykorzystaniem poglądów bohaterów scenek i symulacji)	
5. Praca z podręcznikiem wiodącym i materiałami uzupełniającymi – autentycznymi, w formie oryginalnej (tekst, nagranie) oraz adaptowanymi z Internetu	
6. Indywidualizacja (samodzielna praca studenta z wybranymi materiałami, wybór programów i audycji radiowych i telewizyjnych do słuchania)	
7. Narzędzia Platformy MS Teams	
14. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Wypowiedzi ustne w trakcie zajęć – udział w dyskusjach	
2. Przygotowanie portfolio z tekstami do słuchania i prezentacjami na wybrane tematy	
3. Kolokwia pisemne i ustne	
4. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
15. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	35
2. Nakład pracy studenta – przygotowanie do zajęć i do kolokwium pisemnego oraz kolokwium ustnego	10
3. Nakład pracy studenta – przygotowanie portfolio z tekstami do słuchania oraz prezentacjami na wybrane tematy	15
suma	60
liczba punktów ECTS	2
16. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Mann, M. i Taylore-Knowles, S. (2014). <i>Improve Your Skills. Listening & Speaking for First</i> . London: Macmillan Publishers Limited.	
2. strony internetowe: www.iteslj.org , www.bbc.co.uk , www.thetimes.co.uk , www.newsweek.uk , www.youtube.com – TED talks	
Literatura uzupełniająca:	
1. Harrison, M. (2008). <i>FCE Practice Tests</i> . Oxford: Oxford University Press.	
2. Evans, V., Milton, J. i Dooley, J. (2008). <i>FCE Listening and Speaking Skills 1</i> . Newbury: Express Publishing.	
3. Evans, V., Milton, J. i Dooley, J. (2008). <i>FCE Listening and Speaking Skills 2</i> . Newbury: Express Publishing.	
3. Gough, Ch. (2002). <i>English Vocabulary Organiser. 100 Topics for Self-study</i> . Boston: Thomson.	
4. Materiały autentyczne: prasa, literatura, materiały prezentowane w formie audio-wizualnej w zakresie wybranej tematyki poszczególnych semestrów.	
5. Materiały własne prowadzącego zajęcia	

17. Formy oceny – szczegóły
<p>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną</p> <p>Do oceny stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się bierze się pod uwagę następujące kryteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena z kolokwium ustnego (odpowiedź ustna w formie dialogu w parze) i kolokwium pisemnego – test wielokrotnego wyboru/dopasowywanie/uzupełnianie luk 2. Wypowiedzi ustne w trakcie zajęć – udział w dyskusjach 3. Przygotowanie portfolio z tekstami do słuchania oraz prezentacjami na wybrane tematy <p>Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Wiedza: kolokwium ustne, kolokwium pisemne (2) Umiejętności: wypowiedzi ustne w trakcie zajęć, kolokwium ustne, kolokwium pisemne (3) Kompetencje społeczne: autorefleksja studentów w grupowej sesji podsumowującej postęp ich wiedzy i umiejętności wyniesionych z zajęć, portfolio <p>Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń 4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami 4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami 3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami 3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu) 2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty <p>W przypadku kolokwium/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 50%-65,5% - 3,0 66%-75,5% - 3,5 76%-83,5% - 4,0 84%-89,5% - 4,5 90%-100% - 5,0
18. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadząca w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w AB
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem