

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023**INFORMACJE OGÓLNE****1. Nazwa przedmiotu**

Turystyka i rekreacja osób niepełnosprawnych

2. Nazwa kierunku

Turystyka i Rekreacja

3. Poziom studiów

Studia pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS

2

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
V	15	15				

6. Język wykładowy polski**7. Wykładowca**

Ewa Stępień - dr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE**8. Wymagania wstępne**

1. Znajomość podstawowych kategorii pojęciowych z zakresu podstaw turystyki
2. Znajomość podstawowych kategorii pojęciowych z zakresu podstaw rekreacji

9. Cele przedmiotu

C1 Wprowadzenie w problematykę związaną z aktywnością osób z niepełnosprawnością, w tym aktywnością turystyczną i rekreacyjną.

C2 Zapoznanie z podstawowymi terminami, kategoriami i pojęciami stosowanymi w obszarze zagadnień związanych z funkcjonowaniem i aktywnością, głównie turystyczną i rekreacyjną, osób niepełnosprawnych.

C3. Zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu roli turystyki i rekreacji w społecznej integracji osób niepełnosprawnych.

C4 Wyposażenie w podstawowe umiejętności oceny i dostrzegania prospołecznego oddziaływania turystyki i rekreacji na postrzeganie osób niepełnosprawnych w społeczeństwie.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do
kierunkowych efektów
uczenia się**WIEDZA**

EU01	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różnorodne zjawiska nauk społecznych, humanistycznych, ścisłych, przyrodniczych i nauk o kulturze fizycznej oraz zastosowanie praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z kierunkiem	K_W01
EU02	Zna i rozumie kategorie pojęciowe i terminologię w zakresie nauk społecznych, humanistycznych, ścisłych i przyrodniczych oraz nauk o kulturze fizycznej oraz zastosowanie praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z kierunkiem	K_W02

UMIEJĘTNOŚCI

EU03	Potrafi identyfikować indywidualne potrzeby człowieka w zakresie turystyki i rekreacji w wielu jej aspektach: zdrowotnych, przyrodniczych, ekonomicznych, kulturowych oraz zjawiska społeczne z nim związane	K_U01
EU04	Potrafi wykorzystać wiedzę specjalistyczną do współpracy z innymi obszarami funkcjonalnymi w typowych sytuacjach profesjonalnych	K_U02
EU05	Potrafi podejmować obserwację zjawisk i procesów społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych oraz związanych z kulturą fizyczną) oraz dokonywać ich opisu, analizy i interpretacji stosując podstawowe ujęcia i pojęcia teoretyczne	K_U03
EU06	Potrafi posługiwać się technikami informacyjnymi w celu pozyskiwania, przechowywania, analizy i interpretacji danych	K_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU07	Jest gotów do organizowania i kierowania pracą zespołów i organizacji w środowisku pracy i poza nim	K_K01
EU08	Jest gotów do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania wiedzę przy użyciu różnych środków przekazu informacji (w języku ojczystym i angielskim)	K_K02
11. Treści programowe		
Forma zajęć – wykłady		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe pojęcia i definicje związane z niepełnosprawnością 2. Rodzaje i stopnie niepełnosprawności 3. Współczesne modele i główne przyczyny niepełnosprawności 4. Pojęcie norm wg. WHO 5. Główne dokumenty międzynarodowe i krajowe określające prawa, obowiązki oraz miejsce i rolę osób niepełnosprawnych w społeczeństwie 6. Turystyka i rekreacja fizyczna, jako element rehabilitacji społecznej 7. Funkcje i cele turystyki osób niepełnosprawnych 8. Formy i rodzaje aktywności turystycznej osób z niepełnosprawnością 9. Akty prawne i dokumenty regulujące projektowanie uniwersalne 10. Projektowanie uniwersalne w Konwencji ONZ Praw Osób Niepełnosprawnych 2006 11. Projektowanie uniwersalne jako warunek pełnej dostępności turystyki dla osób o specjalnych potrzebach 12. Podstawowe zasady projektowania uniwersalnego w obszarze turystyki 13. Dostępność przestrzeni publicznej do potrzeb osób z niepełnosprawnością i osób starszych. 14. Dostępność transportu, obiektów, ośrodków, form komunikacji, dostępności informacji (werbalnych i niewerbalnych) 15. Współczesne wyzwania dotyczące kształcenia i przygotowania specjalistycznego kadr do obsługi osób z niepełnosprawnościami 		
Forma zajęć – ćwiczenia		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Wybitne osiągnięcia i przykłady ON w dziedzinie kultury i sztuki. 2. Oferty biur podróży skierowane do ON. 3. Miejsca atrakcyjne turystycznie dostępne dla ON. 4. Imprezy sportowe ON o różnym zasięgu. 5. Wybrane formy turystyki ON. 6. Wybrane formy rekreacji ON. 7. Aktywność ruchowa osób starszych. 8. Analiza podstawowych barier ograniczających aktywność turystyczną osób z niepełnosprawnością 9. Dostępność obiektów, usług, obszaru uwzględniający zasady projektowania uniwersalnego 		

10. Zajęcia praktyczne z wykorzystaniem przyborów i przyrządów dla osób z niepełnosprawnościami (wózki inwalidzkie, symulatory osób niedowidzących i niewidomych, symulatory- skafandry imitujące możliwości motoryczne osób z niepełnosprawnościami i osób starszych) 11. Zajęcia terenowe poświęcone wizytom studyjnym w ośrodkach i obiektach spełniających normy dostępności dla osób niepełnosprawnych i osób starszych, zgodnych z zasadami projektowania uniwersalnego	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Prezentacje multimedialne	
2. Analiza dokumentów	
3. Dyskusja	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Obecność i aktywność na zajęciach	
2. Realizacja zadanych prac	
3. Kolokwium końcowe	
4. Egzamin	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	40
2. Nakład pracy studenta	10
suma	50
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Łobożewicz T., Turystyka ludzi niepełnosprawnych (red) WSE, Warszawa 2000	
2. Kaganek K., Turystyka osób niepełnosprawnych w aspekcie wybranych uwarunkowań, EAS, Kraków 2009	
3. Makąła H., Nalej S.:(2020) Wykorzystanie mediów społecznościowych do rozwoju turystyki osób z niepełnosprawnościami. (w) Zeszyty Naukowe Turystyka i Rekreacja. H. Makąła (red). Wyższa Szkoła Turystyki i Języków Obcych, Zeszyt 25 (1), str 87 – 105	
4. Ziółkowski R., (red Osoby niepełnosprawne w turystyce) Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, Białystok 2010	
Literatura uzupełniająca:	
1. Grabowski J., Milewska M., Stasiak A., Vademecum organizatora turystyki niepełnosprawnych, Wydawnictwo WSTH w Łodzi, Łódź 2007	
2. Tworzenie i dostosowanie produktów turystycznych do potrzeb osób niepełnosprawnych. Praca zbiorowa, Forum Turystyki Regionów, Szczecin 2007	
3. Weisen M.: Dostępność miast europejskich, podróży i kultury dla niewidomych i niedowidzących w Europie. Postępy w turystyce na rzecz osób o specjalnych potrzebach. Polskie Stowarzyszenie Osób Niepełnosprawnych. Kraków 1995	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się egzaminem	
Egzamin teoretyczny w formie testu pisemnego sprawdzającego wiedzę studenta	
- Czas trwania egzaminu 40minut	
- 14 pytań problemowych jednokrotnego wyboru	
- Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 2 pkt.	
Zaliczenie przedmiotu (zajęć praktycznych) odbywa się w oparciu o ocenę zdobytych umiejętności jak i kompetencji studenta.	
Ocenie podlega:	
- opracowanie projektu	
- kolokwium pisemne	

- napisanie pracy w oparciu o dostępną literaturę zagraniczną

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w Akademii Białskiej im. Jana Pawła II
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem