

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2023/2024 FORMA STUDIÓW: STACJONARNA					
INFORMACJE OGÓLNE					
1. Nazwa przedmiotu Rysunek techniczny					
2. Nazwa kierunku Architektura krajobrazu					
3. Poziom kształcenia Studia pierwszego stopnia					
4. Liczba punktów ECTS 1					
5. Liczba godzin w semestrze					
semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	prk
II				15	
6. Język wykładowy polski					
7. Wykładowca mgr inż. arch. Adam Kwapien					
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE					
8. Wymagania wstępne					
1. Znajomość podstaw matematyki					
2. Znajomość jednostek długości, powierzchni					
9. Cele przedmiotu					
C1 Ogólne zasady wymiarowania w rysunkach technicznych					
C2 Umiejętność sporządzania dokumentacji technicznej					
C3 Przygotowywanie rysunków architektoniczno-budowlanych metodą tradycyjną z uwzględnieniem zarysu elementu głównego, opisów oraz wymiarowania					
10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych					
Student, który zaliczył przedmiot:				odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA					
EU01	zna ogólne zasady projektowania architektonicznego i urbanistycznego			K_W08	
UMIĘTNOŚCI					
EU02	potrafi rysować i wymiarować rzuty prostokątne i aksonometryczne figur			K_U03	
EU03	zna formaty rysunków i potrafi wymiarować i sporządzać rysunki techniczne w skali			K_U05	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE					
EU04	jest gotów do podejmowania wyzwań zawodowych			K_K01	
11. Treści programowe					
Forma zajęć – projekt					
1) Rodzaje pisma technicznego					
2) Grubość i rodzaje linii wymiarowych, formaty i składanie rysunków, wielkość pisma technicznego					
3) Zasady wymiarowania rysunków					
4) Zasady wymiarowania figur					

5) Główne zagadnienia prawa budowlanego	
6) Zasady sporządzania rysunku przekroju budynku	
7) Zasady zagospodarowania terenu	
8) Wymiarowanie elementów konstrukcyjnych	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Rozwiązywanie problemu	
2. Wykorzystanie technologii mobilnych w dydaktyce, tworzenie prezentacji	
3. Analiza dokumentów	
4. Konsultacje	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Obecność i aktywność na zajęciach	
2. Kolokwium	
3. Wykonanie rysunków	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Godziny kontaktowe z nauczycielem	20
2. Nakład pracy studenta	5
suma	25
liczba punktów ECTS	1
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Miśniakiewicz E., Skowroński W.: Rysunek techniczny budowlany. Arkady 2009	
Literatura uzupełniająca:	
1. Dobrzański; Rysunek techniczny maszynowy. WNT, Warszawa 2004	
2. Bert Bielefeld; Isabella Skiba. Series: Basics. Basel : Birkhäuser. 2013. eBook., Baza danych: Academic Research Source eBooks	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Zaliczenie pisemne sprawdzające wiedzę studenta	
- Czas trwania 90 minut	
- 5 zadań sprawdzających wiedzę studenta z zasad wymiarowania, rzutowania.	
- Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie 51 % pozytywnych odpowiedzi.	
- Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 50 pkt. Maksymalnie można uzyskać 50 pkt.	
<ul style="list-style-type: none"> • 0 – 25,0 niedostateczny (2,0) • 26,0 – 30,0 dostateczny (3,0) • 31,0 – 35,0 dostateczny plus (3,5) • 36,0 – 40,0 dobry (4,0) • 41,0 – 45,0 dobry plus (4,5) • 46,0-50,0 bardzo dobry (5,0) 	
W trakcie semestru studenci mają do zaliczenia 7 prac zaliczeniowych- rysunków technicznych	
Rysunki oceniane są punktowo 0-10 pkt.	
<ul style="list-style-type: none"> • 0 – 4,5 pkt - niedostateczny (2,0) • 5,0 – 6,0 dostateczny (3,0) • 6,5 – 7,5 dostateczny plus (3,5) • 8,0 – 8,5 dobry (4,0) • 9,0 – 9,5 dobry plus (4,5) • 10,0 bardzo dobry (5,0) 	
W rysunkach oceniana jest: prawidłowość wykonania 70% , estetyka 25 % i termin 5%	
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie	

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w PSW w Białej Podlaskiej
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem