

| KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023<br>FORMA STUDIÓW: NIESTACJONARNA  |  |    |         |        |   |     |
|---|--|----|---------|--------|---|-----|
| <b>INFORMACJE OGÓLNE</b>  |  |    |         |        |   |     |
| 1. Nazwa przedmiotu Ochrona własności intelektualnej  |  |    |         |        |   |     |
| 2. Nazwa kierunku Finanse i Rachunkowość  |  |    |         |        |   |     |
| 3. Poziom kształcenia: studiów pierwszego stopnia   |  |    |         |        |   |     |
| 4. Liczba punktów ECTS 3  |  |    |         |        |   |     |
| 5. Liczba godzin w semestrze  |  |    |         |        |   |     |
| semestr   | w  | ćw | lab/lek | prj/zp | pws   | prk |
| VI  | 9  | 9  |         |        |   |     |
| 6. Język wykładowy polski   |  |    |         |        |   |     |
| 7. Wykładowca: dr Piotr Kociubiński   |  |    |         |        |   |     |
| <b>INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE</b>   |  |    |         |        |   |     |
| 8. Wymagania wstępne  |  |    |         |        |   |     |
| 1. Podstawowe informacje w zakresie prawa   |  |    |         |        |   |     |
| 9. Cele przedmiotu  |  |    |         |        |   |     |
| C1 Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu prawa własności intelektualnej                             |  |    |         |        |   |     |
| C2 Objaśnienie istoty wybranych instytucji prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej, prawa ochrony konkurencji |  |    |         |        |   |     |
| C3 Opisanie procedur ochrony prawa własności intelektualnej   |  |    |         |        |   |     |
| 10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych                                      |  |    |         |        |   |     |
| Student, który zaliczył przedmiot:  |  |    |         |        | odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się |     |
| <b>WIEDZA</b>   |  |    |         |        |   |     |
| EU01  | zna podstawowe pojęcia z zakresu prawa własności intelektualnej  |    |         |        | K_W09   |     |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>   |  |    |         |        |   |     |
| EU02  | potrafi opisać procedury wykorzystywane w prawie własności intelektualnej jak również potrafić zastosować je w praktyce  |    |         |        | K_U05, K_U10                                    |     |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>  |  |    |         |        |   |     |
| EU03  | ma świadomość znaczenia prawa i konsekwencji jakie niesie za sobą nieznanie bądź nie przestrzeganie przepisów prawa, a w konsekwencji rozumie potrzebę uczenia się |    |         |        | K_K01   |     |
| EU04  | jest gotów do współdziałania i pracy w zespole   |    |         |        | K_K02   |     |
| 11. Treści programowe   |  |    |         |        |   |     |
| Forma zajęć – wykłady, ćwiczenia  |  |    |         |        |   |     |

|   |               |
|---|---------------|
| <p>Wykład:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Podstawowe wiadomości o prawie własności przemysłowej</li> <li>2) Podstawowe wiadomości o prawie autorskim – pojęcie utworu, twórcy, osobistych i majątkowych praw autorskich</li> <li>3) Podstawowe wiadomości o prawie własności przemysłowej – pojęcie wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego, oznaczenia geograficznego i topografii układów scalonych</li> <li>4) Podstawowe wiadomości o prawie ochrony konkurencji – pojęcie przedsiębiorcy, konsumenta, nieuczciwej praktyki rynkowej</li> <li>5) Procedury dochodzenia ochrony własności intelektualnej</li> </ol> <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie do nauki przedmiotu; zagadnienia podstawowe</li> <li>2. Prawo autorskie: podmiot, przedmiot.</li> <li>3. Autorskie prawa osobiste i ich ochrona</li> <li>4. Autorskie prawa majątkowe, czas ich trwania, przejście i ochrona</li> <li>5. Dozwolony użytek utworów chronionych</li> <li>6. Prawo własności przemysłowej – wiadomości ogólne, zakres przedmiotowy, strategie zarządzania</li> <li>7. Wynalazki, patenty</li> <li>8. Wzory użytkowe i prawa ochronne na wzory użytkowe,</li> <li>9. Wzory przemysłowe i prawa z rejestracji wzorów przemysłowych</li> <li>10. Znaki towarowe i prawa ochronne</li> <li>11. Oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych</li> <li>12. Prawo ochrony konkurencji</li> </ol> |               |
| <b>12. Narzędzia/metody dydaktyczne</b>   |               |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dyskusja</li> <li>2. Rozwiązywanie problemu</li> <li>3. Prezentacje multimedialne</li> <li>4. Praca w grupach</li> <li>5. Konsultacje</li> </ol>  |               |
| <b>13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe )</b>  |               |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zaliczenie pisemne z oceną obejmujące rozwiązanie przypadku</li> <li>2. Aktywność</li> </ol>  |               |
| <b>14. Obciążenie pracą studenta</b>  |               |
| Forma aktywności  | liczba godzin |
| 1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje   | 28            |
| 2. Nakład pracy studenta  | 47            |
| suma  | 75            |
| liczba punktów ECTS   | 3             |
| <b>15. Literatura</b>   |               |
| Literatura podstawowa:  |               |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kotarba W.: Ochrona własności intelektualnej, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2012</li> <li>2. Michniewicz G.: Ochrona własności intelektualnej, CH Beck, Warszawa 2019</li> </ol>   |               |
| Literatura uzupełniająca:   |               |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rojewski M.: <i>Ochrona własności intelektualnej</i> : podręcznik dla studentów kierunków humanistycznych i ekonomicznych, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Skierniewicach, Skierniewice 2012</li> <li>2. Barta J., Markiewicz R.: <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i>, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2011</li> <li>3. Golat R.: <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i>, C.H.Beck, Warszawa 2011</li> </ol>   |               |

|   |
|---|
| 4. Golat R.: Prawo autorskie: komentarz dla praktyków, Ośrodek Doradztwa i Doskonalenia Kadr, Gdańsk 2010   |
| 5. Poźniak-Niedzielska M.: Prawo autorskie i prawa pokrewne: zarys wykładu, Oficyna Wydawnicza Branta, Bydgoszcz-Warszawa 2007  |
| 6. DuVall M.: Prawo patentowe, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2008   |
| 7. Szwaja J.: Prawo własności przemysłowej: opracowanie analityczne, Urząd Komitetu Integracji Europejskiej, Warszawa 1998  |
| 8. Nowińska E.: <i>Prawo własności przemysłowej</i> , LexisNexis Polska, Warszawa 2011  |
| <b>16. Formy oceny – szczegóły</b>  |
| <p>Ocena końcowa z wykładu jest uzależniona od liczby punktów zgromadzonych na teście wielokrotnego wyboru, przy czym każde pytanie jest oceniane w skali 0-1, bez ocen częściowych.</p> <p>Progi ocen:</p> <p>11 pkt – dostateczny<br/> 13 pkt – dostateczny plus<br/> 15 pkt – dobry<br/> 17 pkt – dobry plus<br/> 19 pkt – bardzo dobry</p> <p>Ocena końcowa z ćwiczeń jest uzależniona od średniej arytmetycznej not częściowych z pytań zaliczeniowych, przy czym każde z nich jest oceniane w skali 2,0-5,0 (z uwzględnieniem not „połówekowych”), przy czym w razie konieczności dokonania zaokrągleń te są dokonywane przez przyzmat oceny ważkości pytań skutkujących daną notą częściową. Jedno z pytań stanowić będzie tzw. kasus, weryfikując tyleż wiedzę, co umiejętność jej zastosowania w praktyce.</p> |
| <b>17. Inne przydatne informacje o przedmiocie</b>  |
| 1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji  |
| 2. Zajęcia odbywać się będą w ABNS w Białej Podlaskiej  |
| 3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć  |
| 4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem   |