

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023

FORMA STUDIÓW: STACJONARNA

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu podstawy architektury i urbanistyki

2. Nazwa kierunku budownictwo

3. Poziom kształcenia pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS 2

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
4	15			15		

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca mgr inż. arch. Adam Kwapien

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Wiedza i umiejętności z budownictwa ogólnego
2. Wiedza z zakresu rysunku technicznego
3. Wiedza i umiejętności z technologii robót budowlanych

9. Cele przedmiotu

C1 Uzyskanie wiedzy dotyczącej wzajemnych relacji obiektu i otoczenia

C2 Uzyskanie wiedzy o dotyczącej przygotowywania inwentaryzacji architektonicznej i urbanistycznej

C3 Uzyskanie podstawowej wiedzy w zakresie wykonywania projektów zagospodarowania terenu, projektów architektonicznych o małym stopniu złożoności; z uwzględnieniem wymagań technicznych, społecznych, przyrodniczych, kulturowych i prawnych

C4 Uzyskanie wiedzy w zakresie podstawowych uwarunkowań i konsekwencji przestrzennych dokumentów planistycznych

C5 Uzyskanie wiedzy w zakresie stosowania różnych środków technicznych i materiałowych do prezentacji pomysłu architektonicznego

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------------	---

WIEDZA

EU01	Zna i rozumie ogólne zasady projektowania architektonicznego i urbanistycznego	K_W13
EU02	Zna i rozumie przepisy prawne związane z budownictwem	K_W17

UMIEJĘTNOŚCI

EU03	Potrafi projektować proste obiekty budowlane i ich elementy	K_U11
EU04	Potrafi stosować zasady sztuki budowlanej, posługiwać się normami budowlanymi. Stosuje przepisy prawa związane z budownictwem	K_U18
EU05	Potrafi odczytać rysunki architektoniczne, budowlane, instalacyjne i geodezyjne. Potrafi korzystać z dokumentacji budowlanej oraz sporządzić jej wybrane elementy	K_U22

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU06	Jest gotów postępować zgodnie z zasadami etyki. Przestrzega praw autorskich	K_K01 K_K06
11. Treści programowe		
Forma zajęć – wykład		
1) Zasady projektowania architektonicznego i urbanistycznego. Elementy kompozycji architektonicznej i urbanistycznej. 2) Uwarunkowania prawne projektowania architektonicznego i urbanistycznego. 3) Dostępność dla osób niepełnosprawnych. 4) Relacje między elementami kształtującymi przestrzeń.		
Forma zajęć – projekt		
1) Wykonanie inwentaryzacji architektoniczno - budowlanej budynku mieszkalnego lub niewielkiego budynku użyteczności publicznej wraz z planem sytuacyjnym i dokumentacją fotograficzną 2) Wykonanie projektu budynku wielorodzinnego przy użyciu programów CAD i BIM wraz z projektem zagospodarowania terenu		
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Wykład prowadzony z zastosowaniem prezentacji jako środka dydaktycznego		
2. Ćwiczenia projektowe prowadzone z zastosowaniem prezentacji jako środka dydaktycznego		
3. Analiza dokumentów		
4. Konsultacje		
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)		
1. Obecność i aktywność na zajęciach		
2. Kolokwium		
3. Wykonanie rysunków		
14. Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności	liczba godzin	
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	40	
2. Nakład pracy studenta	10	
	suma	50
	liczba punktów ECTS	2
15. Literatura		
Literatura podstawowa:		
1. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984, Reprint 2008. 2. Alexander Ch.: Język wzorców, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008. 3. Jonathan Glancey: Historia architektury, Wydawnictwo Arkady, 2002. 4. Nikolaus Pevsner, John Fleming, Hugh Honour; Encyklopedia architektury, Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1997.		
Literatura uzupełniająca:		
1. Hanna Faryna-Paszkiewicz, Małgorzata Omilanowska, Robert Pasieczny; zdjęcia Piotr Jamski, Maciej Czaplicki : Atlas zabytków <i>architektury</i> w Polsce „Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2001. 2. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno - budowlanego, Arkady, Warszawa 2000. 3. Ballenstedt J.: Architektura - historia i teoria. PWN, Poznań 2000.		
16. Formy oceny – szczegóły		
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną		
Zaliczenie pisemne sprawdzające wiedzę studenta - Czas trwania 60 minut - 8 zadań sprawdzających wiedzę studenta z zasad wymiarowania, rzutowania. - Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie 51 % pozytywnych odpowiedzi. - Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 50 pkt. Maksymalnie można uzyskać 50 pkt.		

- 0 – 25,0 niedostateczny (2,0)
- 26,0 – 30,0 dostateczny (3,0)
- 31,0 – 35,0 dostateczny plus (3,5)
- 36,0 – 40,0 dobry (4,0)
- 41,0 – 45,0 dobry plus (4,5)
- 46,0-50,0 bardzo dobry (5,0)

Wykonanie projektu inwentaryzacji architektoniczno – budowlanej oraz projektu budynku wielorodzinnego przy użyciu programów CAD i BIM

- 0 – 25,0 niedostateczny (2,0)
- 26,0 – 30,0 dostateczny (3,0)
- 31,0 – 35,0 dostateczny plus (3,5)
- 36,0 – 40,0 dobry (4,0)
- 41,0 – 45,0 dobry plus (4,5)
- 46,0-50,0 bardzo dobry (5,0)

W rysunkach oceniana jest: prawidłowość wykonania 70 %, wykorzystanie warstw 25 % i termin 5%

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w AB w Białej Podlaskiej/ zajęcia zdalne na platformie Microsoft Teams
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem