

**KARTA PRZEDMIOTU NA ROK AKADEMICKI 2024/2025**  
**FORMA STUDIÓW: STACJONARNA**

**INFORMACJE OGÓLNE**

**1. Nazwa przedmiotu** / grupa zajęć dla kierunków regulowanych/Metody przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu / A.1.

**2. Nazwa kierunku** Pedagogika

**3. Poziom kształcenia** Studia pierwszego stopnia

**4. Liczba punktów ECTS** 1

**5. Liczba godzin w semestrze**

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
V		15				

**6. Język wykładowy** polski

**7. Wykładowca** dr Piotr Zdunkiewicz

**INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE**

**8. Wymagania wstępne**

1. Bez wymagań wstępnych

**9. Cele przedmiotu**

C1 Zapoznanie studentów z terminologią związaną z wykluczeniem społecznym;

C2 Nauka tworzenia strategii pracy na rzecz integracji społecznej i przeciwdziałaniu wykluczeniu społecznemu;

C3 Nauka wykorzystania podstaw prawnych i organizacyjnych na rzecz osób wykluczonych.

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

**WIEDZA**

EU01	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię używaną w pedagogice, poszerzoną w zakresie właściwym dla studiowanej specjalności, oraz sposoby jej zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych;	K_W01
------	--	-------

**UMIEJĘTNOŚCI**

EU02	Potrafi, dzięki posiadanej wiedzy teoretycznej, diagnozować problemy pedagogiczne w odniesieniu do działalności praktycznej;	K_U05
------	--	-------

**KOMPETENCJE SPOŁECZNE**

EU03	Jest gotów do posługiwania się zdobytą wiedzą w praktycznej działalności pedagogicznej, w rozpoznawaniu problemów społecznych, tworzeniu programów profilaktycznych; rozumie społeczne znaczenie wiedzy pedagogicznej.	K_K02
------	--	-------

**11. Treści programowe**

**Forma zajęć** – ćwiczenia

- 1) Terminologia dotycząca wykluczenia społecznego.
- 2) Przykłady wykluczenia społecznego i ich powodów oraz konsekwencji.

- 3) Ubóstwo.
- 4) Uchodźcy i migracje społeczne.
- 5) Organizacje działające na rzecz przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu.
- 6) Mniejszości religijne i etniczne.
- 7) Mniejszości seksualne.

## **12. Narzędzia/metody dydaktyczne**

1. Wykład konwersatoryjny
2. Filmy tematyczne
3. Prezentacje multimedialne
4. Analiza tekstów i aktów prawnych
5. Metoda zajęć praktycznych

## **13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe )**

1. Ocenianie ciągłe za aktywność na zajęciach
2. Sporządzenie i przeprowadzenie zajęć pokazowych na studentach

## **14. Obciążenie pracą studenta**

Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	20
2. Nakład pracy studenta	5
suma	25
liczba punktów ECTS	1

## **15. Literatura**

Literatura podstawowa:

- 1) Boski P. (2009). Kulturowe ramy zachowań społecznych. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
- 2) Chodkowska M., Byra S., Kazanowski Z., Osik-Chudowolska D., Parchomiuk M., Szabała M. (2010). Stereotypy niepełnosprawności. Między wykluczeniem a integracją. Lublin: Wydawnictwo UMCS.
- 3) Głąbicka K. (red.). (2008) Integracja socjalna z perspektywy członkostwa Polski w Unii Europejskiej. Radom: Wydawnictwo UTH.
- 4) Piorunek M. (red.). (2010). Pomoc – wsparcie społeczne -poradnictwo. Od teorii do praktyki. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek.
- 5) Szacka B. (2003). Wprowadzenie do socjologii. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Literatura uzupełniająca:

- 1) Materiały dostarczone studentom na zajęcia przez prowadzącego

## **16. Formy oceny – szczegóły**

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną.  
Warunkiem zaliczenia jest aktywność na zajęciach oraz przeprowadzenie zajęć pokazowych na studentach.  
Ocenie poddane zostanie zaangażowanie studenta w proces dydaktyczny. Oceniane będą umiejętność doboru treści, metod, radzenie sobie z grupą.

## **17. Inne przydatne informacje o przedmiocie**

1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp.: u prowadzącego na konsultacjach
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć: Akademia Bialska im. Jana Pawła II
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina): zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce): zgodnie z obowiązującym terminarzem