

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2023/2024**INFORMACJE OGÓLNE****1. Nazwa przedmiotu**

Seminarium magisterskie

2. Nazwa kierunku

Turystyka i Rekreacja

3. Poziom studiów

Studia drugiego stopnia

4. Liczba punktów ECTS

17

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
III		30				
IV		30				

6. Język wykładowy polski**7. Wykładowca**

Marian Stelmach - dr

Dominik Dąbrowski – dr

Ewelina Niżnikowska – dr

Ewa Stępień – dr

Jarosław Żbikowski – dr

Barbara Bergier – dr hab. prof.

Michał Bergier – dr

Marcin Kasprowicz – dr

Agnieszka Kozak - dr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE**8. Wymagania wstępne**

1. Znajomość podstawowych wymagań merytorycznych związanych z pisanem pracy dyplomowej

9. Cele przedmiotu

C1 Poznanie wymagań merytorycznych i formalnych związanych z pisanem pracy magisterskiej.

C2 Zdobyć przez studentów umiejętności wyboru i gromadzenia różnych materiałów źródłowych.

C3 Nabycie umiejętności formułowania problemu badawczego i jego rozwiązywania.

C4 Nabycie umiejętności graficznej i opisowej prezentacji badań oraz formułowania wniosków.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

WIEDZA

EU01	W pogłębionym stopniu zna i rozumie oraz wyjaśnia zjawiska społeczne, humanistyczne, ścisłe i przyrodnicze oraz nauk o kulturze fizycznej	K_W01
EU02	Zna i rozumie przepisy i interpretacje prawa regulujące funkcjonowanie podmiotów gospodarczych i kultury fizycznej, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W08
EU03	Zna i rozumie zakres wybranych metod, technik i narzędzi badawczych stosowanych w zakresie nauk społecznych,	K_W11

	humanistycznych, ścisłych i przyrodniczych oraz nauk o kulturze fizycznej	
EU04	Zna i rozumie metody statystyczne i narzędzia informatyczne gromadzenia, analizy i prezentacji danych społecznych i ekonomicznych na zaawansowanym poziomie pozwalającym na opisywanie i interpretowanie zjawisk	K_W12
UMIEJĘTNOŚCI		
EU05	Potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestii, popierania ich rozbudowaną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się zasadami etycznymi	K_U06
EU06	Potrafi współdziałać w planowaniu i realizacji zadań badawczych	K_U08
EU07	Potrafi zastosować wybrane metody statystyczne pozwalające na opisywanie i interpretowanie zjawisk i procesów	K_U09
EU08	Potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów i prognozować przebieg ich rozwiązania oraz przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach praktycznych	K_U10
EU09	Potrafi wykazywać umiejętność merytorycznego argumentowania, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań wykorzystując poglądy własne oraz innych autorów	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU10	Jest gotów do podejmowania działań w zakresie przedsiębiorczości, umie wyznaczać oraz przyjmować wspólne cele, potrafi przyjąć rolę lidera w grupie	K_K01
EU11	Jest gotów do samodzielnego rozwiązywania złożonych problemów związane z wykonywaniem zawodu	K_K04
EU12	Jest gotów do określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_K08
11. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
1	Istota pracy magisterskiej	
2	Forma pracy magisterskiej <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cele pracy ➤ Rodzaje prac magisterskich ➤ Zasady normalizacji tekstu 	
3	Naukowy charakter pracy magisterskiej <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kryteria naukowości ➤ Metoda naukowa i procedura badawcza ➤ Modele logiczno-metodologiczne prowadzenia badań ➤ Rola logiki w pracy magisterskiej ➤ Wyznaczniki stylu naukowego 	
4	Forma pracy magisterskiej <ul style="list-style-type: none"> ➤ Znaczenie akapitów w pracy naukowej ➤ Tytuł pracy ➤ Wstęp ➤ Zakończenie ➤ Aneks ➤ Przypisy – odnośniki (odsyłacze) <ul style="list-style-type: none"> ○ Budowa i funkcje przypisów ○ Lokalizacja i rodzaje przypisów ○ Harwardzki model odnośników ➤ Piśmiennictwo 	
5	Praca magisterska a reguły edytorstwa <ul style="list-style-type: none"> ➤ Karta tytułowa ➤ Materiały wprowadzające 	

- Zasadniczy tekst pracy
- Materiały uzupełniające
 - Zastosowanie normy
 - Tabele
 - Ryciny
 - Aneks
 - Przypisy
 - Bibliografia załącznikowa
- Materiały informacyjno-pomocnicze
 - Zastosowanie normy
 - Spis treści
 - Wykaz użytych skrótów
 - Skorowidz
 - Spis rycin
- Opis bibliograficzny na podstawie norm
 - Wydawnictwo zwarte
 - Wydawnictwo ciągłe
 - Dokument elektroniczny
- Normy w zakresie skrótów
- Wydruk komputerowy a normy
 - Tytuły
 - Akapity
 - Znaki pisarskie
 - Inicjały
 - Wyliczenia
 - Cytaty
 - Przypisy
 - Odnośniki (odsyłacze)
 - Dzielenie i przenoszenie wyrazów
 - Tabele
 - Ryciny
 - Aneksy, indeksy, wykazy
 - Spis treści
 - Piśmiennictwo

- 6 Pojęcie i klasyfikacja metod badań, techniki i narzędzia badawcze
- 7 Wybór tematu pracy magisterskiej, kryteria poprawności redakcyjnej tytułów prac magisterskich
- 8 Poszukiwanie, ocena, gromadzenie materiałów źródłowych, wybór piśmiennictwa, katalogowanie, notki bibliograficzne dla różnych rodzajów źródeł
- 9 Tworzenie struktury pracy – opracowanie planu pracy, kreślenie problemu badawczego, pytania i hipotezy badawcze
- 10 Zadania i możliwe błędy etapu zasadniczego (opracowanie zgromadzonych materiałów, przeprowadzenie badań, ustalenie rezultatów badań, zaprezentowanie wyników badań)
- 11 Dobór metod badań nad problemami naukowymi (omówienie danych metod, technik badawczych i narzędzi badawczych)
- 12 Analiza wyników badań
- 13 Poprawność językowa i układ redakcyjny pracy
- 14 Porządkowanie treści w częściach pracy
- 15 Dokumentowanie faktu wykorzystania cudzego dorobku intelektualnego na potrzeby pracy dyplomowej
- 16 Plagiaty
- 17 Ustna prezentacja
 - Przygotowanie scenariusza
 - Wygłaszanie referatu
 - Zachowanie się w dyskusji
 - Środki wizualne

18	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego Prezentacja wybranych prac dyplomowych	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Rzutnik, laptop		
2. Prezentacje multimedialne. Studium przypadku		
3. Studiowanie literatury przedmiotu		
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)		
1. Ocenianie ciągłe (aktywny udział w zajęciach)		
2. Zaliczenie pisemne (prace seminaryjne, opracowania częstkowe realizowanej pracy)		
3. Ocena prezentacji przygotowanych przez studentów		
4. Egzamin dyplomowy – magisterski		
14. Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności		liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje		100
2. Nakład pracy studenta		325
suma		425
liczba punktów ECTS		17
15. Literatura		
Literatura podstawowa:		
1. Błażejowski W., Szal E. (2019), Metodyka przygotowania pracy dyplomowej. Poradnik dla studentów. Wydawnictwo PWST-E w Jarosławiu		
2. Bereźnicki F., Praca dyplomowa na studiach I i II stopnia nauk społecznych, Kraków 2010		
3. Zenderowski R. (2018), Technika pisania prac magisterskich i licencjackich: krótki przewodnik po metodologii pisania pracy dyplomowej. Wydawnictwo CeDeWu, Warszawa		
4. Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów. Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2005		
5. Czakon W. (2015), Podstawy metodologii badań w naukach o zarządzaniu. Wydanie III rozszerzone. Wydawnictwo Nieoczywiste, Warszawa		
6. Pilch T., Zasady badań pedagogicznych, Warszawa 1998		
7. Babbie E., Badania społeczne w praktyce, PWN Warszawa 2007		
8. Zieliński J. (2012), Metodologia pracy naukowej. Oficyna Wydawnicza ASPRA-JR, Warszawa		
9. Sabak Z. Metodyka pisania pracy licencjackiej i magisterskiej. Państwowa Szkoła Wyższa im. Jana Pawła II w Białej Podlaskiej. Wydanie II uzupełnione. - Biała Podlaska : Wydawnictwo PSW JP II, 2020		
Literatura uzupełniająca:		
1. Gierż W., Jak pisać pracę licencjacką?, WSTiH, Gdańsk 2006		
2. Kozłowski R. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych, Warszawa 2009		
3. Dutkiewicz W., Podstawy metodologii badań do pracy magisterskiej i licencjackiej z pedagogiki. Kielce 2001		
16. Formy oceny – szczegóły		
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną.		
Warunkiem zaliczenia seminarium jest		
Semestr III – określenie obszaru badań + przygotowanie przeglądu piśmiennictwa w omawianym zakresie + opracowanie planu części teoretycznej + kompletna cz. teoretyczna pracy + wybór założeń metodologicznych, jasno określone cele badań, wybór miejsca i grupy badawczej + przeprowadzenie badań, zgromadzenie danych + wstępna ocena wyników.		
• bdb – kompletna, poprawna redakcyjnie cz. teoretyczna; poparta prawidłowo cytowanym, aktualnym piśmiennictwem (minimum 30 pozycji – w tym obcojęzyczne); opracowanie metodologicznych		

aspektów pracy, prawidłowo uzasadniony program badań i wybór narzędzi badawczych; zakończony proces gromadzenia danych i ich wstępna analiza

- db – część teoretyczna pracy wymaga niewielkich uzupełnień i korekt technicznych; zbiór piśmiennictwa do 20 poz.; prawidłowo przygotowany plan badań; zaawansowany proces gromadzenia danych
- dost – część teoretyczna pracy wymaga znaczących uzupełnień i korekt; zbiór piśmiennictwa ubogi (głównie podręczniki); poprawnie przygotowany projekt badań i wybór narzędzi; rozpoczęty proces gromadzenia danych
- ndst – brak precyzyjnie określonego obszaru i problematyki badań; brak pełnego przeglądu piśmiennictwa w przedmiocie badań; cz. teoretyczna pracy wymaga istotnych uzupełnień i korekt; brak planu badań

Semestr IV – część teoretyczna pracy w wersji ostatecznej + prawidłowa prezentacja wyników + ich interpretacja i dyskusja + wnioskowanie + praktyczne implementacje + praca edytorska nad tekstem
Kryteria oceny:

- bdb – praca kompletna; zrealizowany cel badawczy; prawidłowa analiza wyników badań; tekst poprawny pod względem technicznym; obszerna dyskusja wyników badań własnych z odniesieniem do literatury (w tym obcojęzycznej); wnioski aplikacyjne
- db – praca kompletna; zrealizowany cel badawczy; prawidłowa analiza wyników badań; drobne uchybienia techniczne w edycji tekstu; dyskusja skromna, ograniczająca się jedynie do własnej interpretacji wyników; brak wniosków aplikacyjnych
- dost – praca spełnia minimalne wymagania: część teoretyczna niepełna, projekt badań nie w pełni zrealizowany; tekst przygotowany bez rażących uchybień ale z licznymi błędami; problemy rozwiązane częściowo; brak rzeczowej dyskusji wyników i implikacji praktycznych
- ndst – praca nie przedłożona w obowiązkowym terminie; niezrealizowany cel badań; rażące błędy w redakcji pracy a także w przypadku stwierdzenia plagiatu

Podział kompetencji i ocen:

Semestr III

(prowadzący seminarium) - ocena z: podstaw teoretycznych pisania pracy i przygotowania założeń badawczych, przygotowanie i wygłoszenie referatu z podjętego obszaru badań.

(promotor) – ocena: opracowanej koncepcji badawczej (wybór tematu i celu pracy, przygotowanie metody, techniki i narzędzia badawczego, opracowanie rozdziału teoretycznego w oparciu o przegląd piśmiennictwa).

Semestr IV

(prowadzący seminarium) - ocena: prezentacja wyników badań w formie prezentacji naukowej na forum grupy seminaryjnej;

(promotor) - ocena końcowa pracy dyplomowej.

Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen prowadzącego seminarium i promotora. Jeżeli któraś z ocen jest niedostateczna to ocena końcowa jest niedostateczna.

Egzamin dyplomowy odbywa się zgodnie z zasadami zawartymi w Regulaminie Studiów po pozytywnym przejściu procedury plagiatowej.

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w Akademii Białskiej im. Jana Pawła II
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem