

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023 FORMA STUDIÓW: STACJONARNE						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu Ochrona własności intelektualnej						
2. Nazwa kierunku Bezpieczeństwo narodowe						
3. Poziom kształcenia studia pierwszego stopnia						
4. Liczba punktów ECTS 2						
5. Liczba godzin w semestrze						
semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
VI	15					
6. Język wykładowy polski						
7. Wykładowca dr Piotr Kociubiński						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
8. Wymagania wstępne						
1. brak						
9. Cele przedmiotu						
C1 Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu prawa własności intelektualnej						
C2 Objasnienie istoty wybranych instytucji prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej, prawa ochrony konkurencji						
C3 Opisanie procedur ochrony prawa własności intelektualnej						
10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01	Zna i definiuje podstawowe pojęcia z zakresu prawa własności intelektualnej				K_W15, K_W20	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU02	potrafi opisać procedury wykorzystywane w prawie własności intelektualnej jak również potrafić zastosować je w praktyce				K_U04	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						
EU03	ma świadomość konieczności ciągłej aktualizacji swojej wiedzy				K_K01	
11. Treści programowe						
Forma zajęć – wykłady						
1) Podstawowe wiadomości o prawie własności przemysłowej						
2) Podstawowe wiadomości o prawie autorskim – pojęcie utworu, twórcy, osobistych i majątkowych praw autorskich						

3) Podstawowe wiadomości o prawie własności przemysłowej – pojęcie wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego, oznaczenia geograficznego i topografii układów scalonych	
4) Podstawowe wiadomości o prawie ochrony konkurencji – pojęcie przedsiębiorcy, konsumenta, nieuczciwej praktyki rynkowej	
5) Procedury dochodzenia ochrony własności intelektualnej	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Dyskusja	
2. Rozwiązywanie problemu	
3. Konsultacje	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Zaliczenie pisemne z oceną	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	19
2. Nakład pracy studenta	31
suma	50
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Michniewicz G.: Ochrona własności intelektualnej, Wyd. C.H. Beck, Warszawa 2019	
2. Gołat R.: Prawo autorskie i prawa pokrewne, C.H.Beck, Warszawa 2021	
Literatura uzupełniająca:	
1. Rojewski M.: <i>Ochrona własności intelektualnej</i> : podręcznik dla studentów kierunków humanistycznych i ekonomicznych, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Skierniewicach, Skierniewice 2012	
2. Barta J., Markiewicz R.: <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> , WoltersKluwer Polska, Warszawa 2011	
3. Gołat R.: Prawo autorskie i prawa pokrewne, C.H.Beck, Warszawa 2011	
4. DuVall M.: Prawo patentowe, WoltersKluwer Polska, Warszawa 2017	
5. Intellectual Property : Industry Contributions and Trade Protection Policy, New York : Nova Science Publishers, Inc. 2013	
16. Formy oceny – szczegóły	
Ocena końcowa z wykładu jest uzależniona od liczby punktów zgromadzonych na teście wielokrotnego wyboru, przy czym każde pytanie jest oceniane w skali 0-1, bez ocen częściowych.	
Progi ocen:	
11 pkt – dostateczny	
13 pkt – dostateczny plus	
15 pkt – dobry	
17 pkt – dobry plus	
19 pkt – bardzo dobry	
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Informacja, gdzie można zapoznać się z prezentacjami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp. – informacja zostanie podana podczas pierwszych zajęć	
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć – plan semestru udostępniony na witrynie internetowej Uczelni oraz w tablicy ogłoszeń przedmiotu	
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina) – plan semestru udostępniony na witrynie internetowej Uczelni oraz w tablicy ogłoszeń przedmiotu	
4. Informacja na temat konsultacji (godziny+miejsce) – zakładowa tablica ogłoszeń	