

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu

Seminarium dyplomowe

2. Nazwa kierunku

Turystyka i Rekreacja

3. Poziom studiów

Studia pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS

12

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
III		30				
V		30				
VI		30				

6. Język wykładowy polski**7. Wykładowca**

Marian Stelmach - dr

Dominik Dąbrowski – dr

Ewelina Niżnikowska – dr

Ewa Stępień – dr

Jarosław Żbikowski – dr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Brak

9. Cele przedmiotu

C1 Poznanie wymagań merytorycznych i formalnych związanych z pisanem pracy licencjackiej

C2 Zdobyć przez studentów umiejętności wyszukiwania i wyboru piśmiennictwa oraz gromadzenia różnych materiałów źródłowych

C3 Nabycie umiejętności formułowania problemu badawczego i jego rozwiązywania

C4 Nabycie umiejętności pisemnej prezentacji wyników badań

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------------	---

WIEDZA

EU01	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różnorodne zjawiska nauk społecznych, humanistycznych, ścisłych, przyrodniczych i nauk o kulturze fizycznej oraz zastosowanie praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z kierunkiem	K_W01
EU02	Zna i rozumie różne rodzaje struktur i instytucji społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych i związanych z kulturą fizyczną) oraz ich istotne elementy	K_W03
EU03	Zna i rozumie poglądy i relacje między strukturami instytucji społecznych oraz rodzaje więzi społecznych i ich historycznej ewolucji w skali krajowej, międzynarodowej i międzykulturowej	K_W04

UMIEJĘTNOŚCI		
EU04	Potrafi identyfikować indywidualne potrzeby człowieka w zakresie turystyki i rekreacji w wielu jej aspektach: zdrowotnych, przyrodniczych, ekonomicznych, kulturowych oraz zjawiska społeczne z nim związane	K_U01
EU05	Potrafi wykorzystać wiedzę specjalistyczną do współpracy z innymi obszarami funkcjonalnymi w typowych sytuacjach profesjonalnych	K_U02
EU06	Potrafi podejmować obserwację zjawisk i procesów społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych oraz związanych z kulturą fizyczną) oraz dokonywać ich opisu, analizy i interpretacji stosując podstawowe ujęcia i pojęcia teoretyczne	K_U03
EU07	Potrafi posługiwać się technikami informacyjnymi w celu pozyskiwania, przechowywania, analizy i interpretacji danych	K_U05
EU08	Posiada umiejętność przygotowania i prezentowania w formie ustnej pisemnego raportu wyników własnych działań i przemyśleń z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	K_U06
EU09	Potrafi posługiwać się językiem obcym zgodne z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego określonymi dla poziomu B2	K_U08
EU10	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, posługiwać się podstawowym sprzętem badawczym	K_U09
EU11	Potrafi wykorzystać do formułowania i rozwiązywania problemów metody analityczne, symulacyjne oraz eksperymentalne	K_U11
EU12	Potrafi dokonać krytycznej analizy sposobu funkcjonowania i ocenić istniejące rozwiązania techniczne w szczególności obiekty, systemy, procesy i usługi	K_U12
EU13	Potrafi merytorycznie argumentować wykorzystując poglądy innych autorów oraz formułować wnioski	K_U13
EU14	Potrafi korzystać z umiejętności obsługi programów informatycznych wykorzystywanych w turystyce i rekreacji	K_U18
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU15	Jest gotów do samodzielnego zdobywania i doskonalenia wiedzy oraz umiejętności profesjonalnych i badawczych	K_K08
11. Treści programowe		
Forma zajęć – ćwiczenia		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cel i charakter pracy licencjackiej – koncepcja pracy, wybór problemu badawczego, opracowywanie pytań i hipotez badawczych 2. Wymagania formalne związane z pracą dyplomową 3. Struktura pracy dyplomowej – opracowanie planu pracy, części pracy i sposoby ich oznaczania 4. Metody badawcze wykorzystywane do przygotowania części empirycznej pracy dyplomowej 5. Dobór metod badawczych - omówienie wybranych metod, technik i narzędzi badawczych 6. Opracowywanie tematu pracy licencjackiej, kryteria poprawności redakcyjnej tytułów prac licencjackich 7. Podstawowe wymagania względem pisania naukowego - poprawność językowa i układ redakcyjny pracy, zasady prawidłowego definiowania pojęć w języku nauki 8. Poszukiwanie, ocena, gromadzenie różnych materiałów źródłowych, wybór piśmiennictwa, katalogowanie, notki bibliograficzne dla różnych rodzajów źródeł 9. Dokumentowanie wykorzystania cudzego dorobku intelektualnego na potrzeby pracy dyplomowej 10. Zasady opracowania materiałów badawczych, literatury oraz innych źródeł wykorzystywanych w pracy 		

11. Zasadniczy etap pracy - przeprowadzenie badań, opracowywanie zgromadzonych danych, prezentowanie wyników badania 12. Analiza wyników badań (zastosowanie programu Excel, Statistica), arkusze kalkulacyjne w pracy dydaktycznej 13. Porządkowanie treści pracy 14. Estetyka pracy 15. Procedura kwalifikacji i zatwierdzenia pracy oraz dopuszczenia do obrony 16. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego 17. Prezentacja wyników pracy dyplomowych	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Referat, dyskusja	
2. Praca z tekstem	
3. Film, prezentacja multimedialna	
4. Konsultacja	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Ocenianie ciągłe	
2. Ćwiczenia praktyczne	
3. Egzamin dyplomowy	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	105
2. Nakład pracy studenta	205
suma	300
liczba punktów ECTS	12
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Bereźnicki F., Praca dyplomowa na studiach I i II stopnia nauk społecznych, Kraków 2010	
2. Błażejowski W., Szal E. (2019), Metodyka przygotowania pracy dyplomowej. Poradnik dla studentów. Wydawnictwo PWST-E w Jarosławiu	
3. Szkutnik Z. Metodyka pisanie pracy dyplomowej, Poznań 2005	
4. Zenderowski R. (2018), Technika pisanie prac magisterskich i licencjackich: krótki przewodnik po metodologii pisanie pracy dyplomowej. Wydawnictwo CeDeWu, Warszawa	
5. Sabak Z. Metodyka pisanie pracy licencjackiej i magisterskiej. Państwowa Szkoła Wyższa im. Jana Pawła II w Białej Podlaskiej. Wydanie II uzupełnione. - Biała Podlaska : Wydawnictwo PSW JP II, 2020	
6. Kozłowski R. Praktyczny sposób pisanie prac dyplomowych, Warszawa 2009	
Literatura uzupełniająca:	
1. Gierz W., Jak pisać pracę licencjacką? WSTiH, Gdańsk 2006	
2. Dudziak A., Żejmo A. Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodyczne dla studentów. Centrum Doradztwa i Informacji Difin. Warszawa, 2008	
3. Apanowicz. J. Metodologia nauk. Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa, Toruń, 2003.	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:	
Procentowy udział ocenianych efektów w kategoriach wiedza, umiejętności i kompetencje przyjmuje się na poziomie: W - 60%, U – 30%, K – 10%	
Ocena końcowa składa się z następujących składowych:	
W 60% - zaliczenie pisemne, o charakterze opisowym (metodologia pisanie prac dyplomowych, oceniane w skali od 1 do 5 pkt. (1 pkt. – ndst., 5 pkt. - bdb)	
- złożenie całości pracy dyplomowej	
U 30% – opanowanie techniki pisanie pracy dyplomowej (ocenianie ciągłe poszczególnych etapów	

<p>pisania pracy dyplomowej)</p> <p>K 10% – kreatywność, zaangażowanie podczas zajęć – ocenianie ciągłe na podstawie obserwacji.</p>
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w Akademii Białskiej im. Jana Pawła II
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem