

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2023/2024
FORMA STUDIÓW: STACJONARNA

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu Edukacja medialna/ B.5.

2. Nazwa kierunku pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

3. Poziom kształcenia jednolite studia magisterskie

4. Liczba punktów ECTS 3

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	prk
I	15			30	

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca dr Karol Sudewicz

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Posługiwanie się podstawowymi pojęciami z zakresu wiedzy o społeczeństwie
2. Znajomość podstaw kategorii pojęciowych z zakresu pedagogiki, psychologii, socjologii

9. Cele przedmiotu

C1. Zapoznanie studentów z teorią i metodyką edukacji medialnej

C2. Przygotowanie studentów do rozumienia i umiejętnego wykorzystania mediów w procesie edukacji dzieci oraz rozwoju własnym

C3. Uwrażliwienie na zagrożenia występujące w środowisk mediów

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------------	---

WIEDZA

EU01	Zna zasady projektowania algorytmów oraz ich realizacji przy użyciu komputera;	B.5.W3.
EU02	Zna i świadomie posługuje się podstawowymi pojęciami związanymi z funkcjonowaniem urządzeń elektronicznych, komputerów i nowych technologii oraz ich wykorzystania w edukacji małego dziecka;	B.5.W4.
EU03	Zna społeczne aspekty informatyki i jej zastosowań, wpływu nowych technologii na rozwój społeczeństwa oraz zagrożenia w świecie wirtualnym.	B.5.W5.

UMIEJĘTNOŚCI

EU04	Umie właściwie scharakteryzować ocenić walory użytkowe	B.5.U3.
------	--	---------

	komputerowego programu edukacyjnego; Posiada podstawy wiedzy dotyczącej prezentacji multimedialnych, tablicy interaktywnej oraz multimedialnych programów edukacyjnych oraz umiejętności wykorzystania ich procesach nauczania i uczenia się;	
EU05	potrafi analizować i oceniać treści i wartości przekazu medialnego; umie wykorzystać taki przekaz w działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej.	B.5.U4.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU06	Zna głównych szanse i zagrożenia związane z wykorzystaniem nowych technologii w edukacji;	B.5.K2.
EU07	Dbą o aktualizację swojej wiedzy z zakresu zastosowań komputerów w edukacji.	B.5.K1.
11. Treści programowe		
Forma zajęć – wykłady/zajęcia praktyczne		
WYKŁADY: <ol style="list-style-type: none"> 1. Etymologia, przedmiot, zadania pedagogiki medialnej. 2. Edukacja medialna we współczesnej szkole i przedszkolu. 3. Komunikowanie człowieka z mediami. 4. Pojęcie i klasyfikacja mediów. 5. Funkcje i zadania mediów we współczesnym świecie. 6. Media a kultura masowa. 7. Pedagogiczny wymiar odbioru mediów (prasa, radio, film i telewizja, komputer). 8. Wychowanie do odbioru mediów. 9. Manipulacja i propaganda w środkach masowego komunikowania. 10. Wpływ mediów na osobowość człowieka. 11. Kształtowanie postaw w wychowaniu medialnym. 12. Funkcje logosfery w przekazach medialnych. 13. Pedagogiczny wymiar cyberprzestrzeni. 14. Media jako przedmiot badań naukowych. 15. Szanse i zagrożenia wynikające z odbioru mediów. ZAJĘCIA PRAKTYCZNE: <ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe pojęcia dotyczące pedagogiki i edukacji medialnej. 2. Najważniejsze kategorie medialne i ich typologie. 3. Komunikowanie medialne wyzwaniem w pracy nauczyciela. 4. Modele procesu komunikowania i ich sposoby wykorzystania w przestrzeni medialnej. 5. Charakterystyka poszczególnych mediów w edukacji małego dziecka: <ol style="list-style-type: none"> a) media drukowane b) media wizualne; c) media audialne; d) media audiowizualne; e) multimedia. 6. Media w działaniach poznawczych ucznia - koncepcje kształcenia multimedialnego. 7. Wykorzystanie prezentacji multimedialnych, tablicy interaktywnej oraz multimedialnych programów edukacyjnych w procesach nauczania i uczenia się. 8. Media w edukacji niepełnosprawnych. 9. Cyberprzemoc i inne zagrożenie nowych technologii telematycznych. 10. Pedagogika i edukacja medialna jako obszar badań pedagogicznych. 		
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
1. Ćwiczenia- Projektor i komputer		

2. Ćwiczenia-Tablica interaktywna	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć (prezentacji) i aktywności w trakcie zajęć	
2. Kolokwium końcowe - obejmujące całość materiału realizowanego podczas zajęć	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	50
2. Nakład pracy studenta	25
	suma 75
	liczba punktów ECTS 3
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. Siemieniecki B. (red.). (2021). <i>Pedagogika medialna</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN	
2. Gajda J. (2014). <i>Media w edukacji</i> , Kraków: Wydawnictwo Impuls	
3. Ptaszek G. A. (2019). <i>Edukacja medialna 3.0 : krytyczne rozumienie mediów cyfrowych w dobie Big Data i algorytmizacji / Grzegorz Ptaszek</i> . Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego.	
4. Ogonowska A., Ptaszek, G. A. (2015). <i>Edukacja medialna...</i> Kraków: Wydawnictwo Impuls	
Literatura uzupełniająca:	
2. Bednarek J. (2012). <i>Media w nauczaniu</i> , Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN	
3. Mastalerz E. (red.). (2006). <i>Cyberuzależnieni@: przeciwdziałanie uzależnieniom od komputera i Internetu</i> . Kraków: Niezależne Zrzeszenie Studentów Akademii Pedagogicznej w Krakowie	
4. Ogonowska A. (2021). <i>Uzależnienia medialne</i> , Kraków: Wydawnictwo Edukacyjne	
5. López A. (2021). <i>ECOMEDIA LITERACY. Integrating Ecology into Media Education</i> , Routledge is an imprint of the Taylor & Francis Group	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Procentowy podział ocenianych efektów w kategoriach wiedza, umiejętności, kompetencje: W – 60%, U – 30%, K – 10%	
Kolokwium w formie testu wyboru (10 pytań). Oceny w zależności od ilości prawidłowych odpowiedzi:	
Punktacja (za każde pozytywne wskazanie 1 punkt), max: 10 pkt min: 6 pkt	
< 6 – 2.0 (niedostateczny)	
6 – 3.0 (dostateczny)	
7 – 3.5 (dość dobry)	
8 – 4.0 (dobry)	
9 – 4.5 (ponad dobry)	
10 – 5.0 (bardzo dobry)	
Ponadto, w trakcie semestru student (-ka) może zdobyć maksymalnie 11 punktów. Zdobyte punkty odzwierciedlają stopień aktywności studenta (-ki) na zajęciach, poprzedzone opracowaniem, wskazanego wcześniej przez prowadzącego, materiału.	
Odpowiednia ilość punktów odpowiada ocenie częściowej:	
<2 – 2.0 (niedostateczny)	
4-3 – 3.0 (dostateczny)	
6-5 – 3.5 (dość dobry)	
17. Inne przydatne informacje o przedmiocie	
1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp. u prowadzącego na konsultacjach	
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć Akademia Bialska im. Jana Pawła II	

3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina) zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce) zgodnie z obowiązującym terminarzem