

## KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2023/2024

### FORMA STUDIÓW: STACJONARNA

#### INFORMACJE OGÓLNE

**1. Nazwa przedmiotu / grupa zajęć dla kierunków regulowanych**  
Praktyczna Nauka Języka Angielskiego – konwersatorium tematyczne / A1

**2. Nazwa kierunku** Filologia angielska

**3. Poziom studiów** studia drugiego stopnia

**4. Liczba punktów ECTS** 4

**5. Liczba godzin w semestrze**

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
4		30				

**6. Język wykładowy** język angielski

**7. Wykładowca** dr Małgorzata Dąbrowska

#### INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

**8. Wymagania wstępne**

Znajomość języka angielskiego na poziomie zaawansowanym

**9. Cele przedmiotu**

C1 kształcenie kompetencji językowych w zakresie mówienia na poziomie biegłości C2 (ESOKJ), w tym wzbogacanie zasobów leksykalno-gramatycznych i doskonalenie wymowy oraz sprawności formułowania poprawnych, logicznych i spójnych wypowiedzi ustnych i płynności wypowiedzi;

C2 wzbogacanie wiedzy tematycznej niezbędnej do skutecznej komunikacji ustnej, wymiany poglądów i prowadzenia dyskusji, debaty, dialogu w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu;

C3 doskonalenie umiejętności naturalnej komunikacji ustnej ze szczególnym uwzględnieniem aspektów pragmatycznych i społeczno-kulturowych, w tym potrzeby różnicowania stylu i rejestru językowego w zależności od uwarunkowań i wymogów sytuacji komunikacyjnej, inicjowania, podtrzymywania i kończenia interakcji, udziału w dyskusji i wymianie poglądów, konwersowania, wyrażania i uzasadniania własnych opinii oraz zgody z opinią innych lub jej braku, przekonywania, negocjowania, argumentowania, spekulowania;

C4 doskonalenie umiejętności wygłaszania dłuższej wypowiedzi ustnej (monologu) na wybrany temat w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu;

C5 rozwijanie umiejętności stosowania skutecznych strategii uczenia się, planowania i organizacji pracy własnej w zakresie doskonalenia sprawności mówienia na poziomie biegłości C2, w tym samodzielnej pracy nad nowopoznaną leksyką i rozbudowywaniem własnych zasobów leksykalno-gramatycznych, selekcjonowania materiałów i korzystania z różnych źródeł w celu przygotowania się do dyskusji tematu;

C6 rozwijanie umiejętności współpracy i pracy w grupie/zespole, wzajemnej pomocy, uczenia się od innych i z innymi;

C7 doskonalenie umiejętności przydatnych w pracy zawodowej nauczyciela języka obcego w zakresie rozwijania sprawności mówienia w szkole ponadpodstawowej, wzbogacania własnego warsztatu zawodowego i związanego z tym tematem aktywnego uczestnictwa w różnych formach wymiany doświadczeń zawodowych (np. w spotkaniach, konferencjach i warsztatach metodycznych);

C8 rozwijanie gotowości do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności językowych, a także uwrażliwienie studentów na potrzebę samodoskonalenia językowego poza zajęciami oraz zachęcenie do rozwijania autonomii w nauce języka angielskiego;

C9 rozwijanie wrażliwości etycznej, empatii, refleksyjności, otwartości na nowe idee i doświadczenia oraz odmienne od własnych opinie i poglądy, a także promowanie postaw akceptacji i tolerancji.

# 10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:		odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
<b>WIEDZA</b>		
EU01	zna słownictwo i struktury/środki gramatyczne języka angielskiego na poziomie biegłości C2 (ESOKJ) niezbędne do poprawnej i skutecznej komunikacji ustnej, formułowania dłuższych wypowiedzi ustnych (monologu), wymiany poglądów i prowadzenia dyskusji, debaty, dialogu w obrębie problematyki zagadnień objętych programem przedmiotu;	K_W08
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
EU02	potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie biegłości C2 (ESOKJ), poprawnie stosować odpowiednie słownictwo, wymowę i struktury/środki gramatyczne, porozumiewać się płynnie i skutecznie oraz swobodnie formułować logiczne i spójne wypowiedzi ustne w obrębie problematyki zagadnień objętych programem przedmiotu;	K_U01
EU03	potrafi biegle komunikować się, w naturalny sposób uwzględniając aspekty pragmatyczne i wymogi społeczno-kulturowe użycia języka, różnicując styl i rejestr językowy w zależności od uwarunkowań i wymogów sytuacji komunikacyjnej, inicjować, podtrzymywać i kończyć interakcję, brać udział w dyskusji, wymianie poglądów, debacie, dialogu, wyrażać i uzasadniać własne opinie oraz zgodę z opinią innych lub jej brak, przekonywać, argumentować, negocjować, spekulować;	K_U03
EU04	potrafi wygłosić dłuższą wypowiedź ustną (monolog) na wybrany temat w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu;	K_U01
EU05	potrafi stosować skuteczne strategie uczenia się, planować i organizować pracę własną w zakresie doskonalenia sprawności mówienia na poziomie biegłości C2, w tym samodzielnie pracować nad nowopoznaną leksyką i rozbudowywać własne zasoby leksykalno-gramatyczne, selekcjonować materiały i korzystać z różnych źródeł w celu przygotowania się do dyskusji tematu;	K_U20
EU06	potrafi współpracować i pracować w grupie/zespole, udzielać pomocy innym, uczyć się od innych i z innymi;	K_U18
EU07	potrafi wykorzystywać umiejętności przydatne w pracy zawodowej nauczyciela języka obcego w zakresie rozwijania sprawności mówienia w szkole ponadpodstawowej i związanego z tym tematem aktywnego uczestnictwa w różnych formach wymiany doświadczeń zawodowych nauczycieli (np. w spotkaniach, konferencjach i warsztatach metodycznych);	K_U10
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
EU08	jest gotów krytycznie ocenić własną wiedzę i umiejętności językowe oraz dostrzec potrzebę samodoskonalenia językowego poza zajęciami i rozwijania autonomii w nauce języka obcego, wykazując postawy rzetelności, sumienności, odpowiedzialności i samodzielności w podejściu do wykonywanych zadań;	K_K01
EU09	jest gotów do wykazywania się wrażliwością etyczną, empatią, refleksyjnością, otwartością na nowe idee i doświadczenia oraz odmienne od własnych opinie, poglądy i postawy, a także do promowania postaw akceptacji i tolerancji.	K_K06

# 11. Treści programowe

Forma zajęć – ćwiczenia

1. Wprowadzenie do zajęć: omówienie organizacji i wymogów kursu 2. Sztuka komunikacji w społeczeństwach wielokulturowych i wielojęzycznych, w zróżnicowanych warunkach społeczno-ekonomicznych i kulturowych, w społecznościach lokalnych i środowiskach zawodowych, a także w instytucjach edukacyjnych 3. Szybkie zmiany, nowe trendy i idee, <i>fake news</i> , konflikty i zagrożenia we współczesnym świecie; strategie radzenia sobie w świecie negatywnych informacji oraz sposoby wspierania młodzieży w tym zakresie 4. Uczenie się przez całe życie – wybór czy konieczność? 5. Budowanie motywacji, pozytywnych emocji i doświadczeń nastolatków w nauce języków obcych, w tym w rozwijaniu sprawności mówienia w języku angielskim – symulacja konferencji metodycznej 6. Dziennikarstwo i media/media społecznościowe we współczesnym życiu politycznym, społecznym, gospodarczym, promowaniu kultury oraz edukacji młodzieży 7. Nauka i natura, żyjąca planeta a problemy zmian środowiskowych i klimatycznych 8. Zmieniający się świat edukacji i pracy zawodowej, etyka zawodowa i profesje przyszłości 9. Prawo, reguły, zmiany społeczne i migracje ludności we współczesnym świecie 10. Sztuczna inteligencja i rozwój nowoczesnych technologii – szanse i zagrożenia 11. Tematy do wyboru: Rola podświadomości i oddziaływania na podświadomość w życiu współczesnego człowieka / Pasja w życiu współczesnego człowieka 12. Warsztaty wymiany doświadczeń zawodowych nauczycieli języków obcych (odgrywanie ról) oraz symulacje sytuacji szkolnych na poziomie szkoły ponadpodstawowej (skuteczne techniki rozwijania sprawności mówienia, strategie i techniki motywujące uczniów do mówienia w języku angielskim, w tym przygotowanie i prezentacja materiałów dla nauczyciela i ucznia - <i>Teacher's Notes</i> oraz <i>Students' Worksheet</i> )	
<b>12. Narzędzia/metody dydaktyczne</b>	
1. Dyskusje, debaty, konwersacje, dialogi w obrębie problematyki omawianych tematów, burza mózgów	
2. Praca z materiałami autentycznymi (artykuły, materiały audio-wizualne, podcasty, wywiady, dyskusje, programy publicystyczne, BBC, CNN, TED Talks, itp.) oraz wybranymi materiałami z podręczników kursowych do nauki języka angielskiego na poziomie biegłości C2 (ESOKJ)	
3. Prezentacje multimedialne oraz materiały tradycyjne i/lub cyfrowe wspomagające dyskusję w obrębie tematów objętych programem przedmiotu	
4. Praca w parach i w grupach, praca indywidualna	
5. Monolog	
6. Symulacje sytuacji rozwijania sprawności mówienia uczniów przez nauczyciela szkoły ponadpodstawowej oraz odgrywanie ról w zakresie związanej z tym tematem wymiany doświadczeń zawodowych (np. podczas udziału w spotkaniach, konferencjach i warsztatach metodycznych dla nauczycieli języków obcych)	
7. Autorefleksja i samoocena	
8. Narzędzia Platformy MS Teams	
<b>13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe )</b>	
1. Ocenianie ciągłe - przygotowanie się do dyskusji tematów (praca własna z materiałami autentycznymi i wybranymi materiałami z podręczników kursowych na poziomie biegłości C2 ESOKJ) i udział w dyskusjach, debatach, konwersacjach, dialogach, symulacjach/odgrywaniu ról prowadzonych podczas zajęć	
2. Przygotowanie materiałów tradycyjnych i/lub cyfrowych wspomagających dyskusję wybranego tematu w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu i poprowadzenie dyskusji, debat, konwersacji, symulacji sytuacji zawodowych/odgrywania ról podczas zajęć	
3. Wygłoszenie monologu na wybrany temat objęty programem przedmiotu, z użyciem prezentacji multimedialnej	
4. Przygotowanie materiałów dla nauczyciela i ucznia na wybrany temat ( <i>Teacher's Notes</i> oraz <i>Students' Worksheet</i> - rozwijanie sprawności mówienia w szkole ponadpodstawowej)	
5. Kolokwium ustne	
6. Praca własna z materiałami autentycznymi i wybranymi materiałami z podręczników kursowych na poziomie biegłości C2 (ESOKJ) – portfolio pracy własnej	
7. Zaliczenie z oceną na koniec semestru	
<b>14. Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	liczba godzin

1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	35
2. Przygotowanie materiałów tradycyjnych i/lub cyfrowych wspomagających dyskusję wybranego tematu w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu w celu poprowadzenia dyskusji, debaty, konwersacji, wymiany doświadczeń zawodowych, symulacji sytuacji zawodowych/odgrywania ról	12
3. Przygotowanie monologu z prezentacją multimedialną na wybrany temat	6
4. Samodzielne przygotowanie materiałów dla nauczyciela i ucznia na wybrany temat ( <i>Teacher's Notes</i> oraz <i>Students' Worksheet</i> - rozwijanie sprawności mówienia w szkole ponadpodstawowej)	10
5. Przygotowywanie się do zajęć i kolokwium, w tym samodzielne wyszukiwanie i selekcja artykułów tematycznych oraz zapoznanie się z materiałami do zajęć (autentycznymi i kursowymi)	25
6. Przygotowanie portfolio pracy własnej	12
suma	100
liczba punktów ECTS	4
<b>15. Literatura</b>	
Literatura podstawowa:	
1. Materiały autentyczne (artykuły, materiały audio-wizualne, podcasty, wywiady, dyskusje, programy publicystyczne, BBC, TED Talks, itp.) oraz wybrane materiały z podręczników kursowych do nauki języka angielskiego na poziomie biegłości C2 (ESOKJ) w zakresie tematyki objętej programem przedmiotu	
2. Bygrave, J. Day, J., Warwick, L. i Williams, D. (2021). <i>Roadmap C1-C2</i> . Harlow: Pearson.	
3. Newbrook, J. i Wilson, J. (2015). <i>New Proficiency Gold</i> . Harlow: Pearson Education.	
Literatura uzupełniająca:	
1. Clanfield, L. i McKinnon, M. (2014). <i>Skillful Listening &amp; Speaking 4</i> . Student's Book with Digibook Access. Oxford: Macmillan Education.	
2. Dooley, J. (2018). <i>On Screen Proficiency C2</i> . Express Publishing.	
3. Evans, V. i Dooley, J. (2012). <i>CPE listening and Speaking Skills 2: Proficiency C2</i> . Newbury: Express Publishing.	
4. Evans, V. i Dooley, J. (2013). <i>Upstream Proficiency C2</i> . 2 <sup>nd</sup> ed. Berkshire: Express Publishing.	
5. Gammidge, M. (2012). <i>Speaking Extra: A Resource Book of Multi-level Skills Activities</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	
6. Thornbury, S. (2007). <i>How to Teach Speaking</i> . Harlow: Longman.	
7. Wybrane książki z serii Scholastic <i>Timesaver Speaking Activities</i> (A2-C1) oraz podręczniki do nauki języka angielskiego na różnych poziomach zaawansowania językowego – sekcje poświęcone ćwiczeniom rozwijania sprawności mówienia.	
4. Materiały własne prowadzącej i/lub studentów udostępnione na platformie MS Teams.	
<b>16. Formy oceny – szczegóły</b>	
<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- systematyczne przygotowanie się do dyskusji tematów i udział w debatach, dyskusjach, konwersacjach, dialogach, w tym wyrażanie i uzasadnianie własnego stanowiska na wybrany temat oraz odwoływanie się i ustosunkowywanie się do opinii i przekonań innych,</li> <li>- przygotowanie materiałów tradycyjnych i/lub cyfrowych wspomagających dyskusję wybranego tematu w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu i poprowadzenie dyskusji, debaty, konwersacji podczas zajęć,</li> <li>- wygłoszenie monologu z prezentacją multimedialną na wybrany temat objęty programem przedmiotu,</li> <li>- przygotowanie i udział w symulacjach sytuacji zawodowych / odgrywaniu ról (rozwijanie sprawności mówienia uczniów przez nauczyciela szkoły ponadpodstawowej oraz odgrywanie ról w zakresie wymiany doświadczeń pomiędzy nauczycielami języków obcych, np. podczas spotkań, konferencji i warsztatów metodycznych), w tym przygotowanie i prezentacja materiałów dla nauczyciela i ucznia (<i>Teacher's Notes</i> oraz <i>Students' Worksheet</i>)</li> <li>- zaliczenie kolokwium w formie ustnej,</li> <li>- przygotowanie portfolio pracy własnej.</li> </ul>	

**Metody weryfikacji efektów uczenia się w powiązaniu z kategoriami wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych:**

(1) Wiedza: kolokwium ustne; udział w debatach, dyskusjach, konwersacjach, dialogach, symulacjach sytuacji zawodowych/odgrywaniu ról podczas zajęć; monolog z prezentacją multimedialną na wybrany temat

(2) Umiejętności: kolokwium ustne; udział w debatach, dyskusjach, konwersacjach, dialogach, symulacjach sytuacji zawodowych/odgrywaniu ról podczas zajęć; przygotowanie materiałów wspomagających dyskusję wybranego tematu w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu i poprowadzenie dyskusji, debat, konwersacji, symulacji sytuacji zawodowych i wymiany doświadczeń podczas zajęć; monolog z prezentacją multimedialną na wybrany temat, przygotowanie i prezentacja materiałów dla nauczyciela i ucznia (rozwijanie sprawności mówienia w szkole ponadpodstawowej - *Teacher's Notes* oraz *Students' Worksheet*)

(3) Kompetencje społeczne: udział w debatach, dyskusjach, konwersacjach, dialogach, symulacjach sytuacji zawodowych i odgrywaniu ról podczas zajęć; przygotowanie materiałów wspomagających dyskusję wybranego tematu w obrębie zagadnień objętych programem przedmiotu i poprowadzenie dyskusji, debat, konwersacji, symulacji podczas zajęć; przygotowanie materiałów dla nauczyciela i ucznia w szkole ponadpodstawowej; przygotowanie portfolio pracy własnej; autorefleksja i samoocena

**Ocena stopnia osiągniętych przez studenta efektów uczenia się następuje wg poniższych kryteriów:**

5.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty bez zastrzeżeń

4.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z pojedynczymi brakami/błędami

4.0 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z nielicznymi brakami/błędami

3.5 – zakładany efekt uczenia się został osiągnięty z wieloma brakami/błędami

3.0 – zakładany efekt kształcenia został osiągnięty z licznymi i istotnymi brakami/błędami (minimalnie wymagany poziom osiągnięcia efektu)

2.0 – zakładany efekt uczenia się nie został osiągnięty

**W przypadku kolokwίων/testów stosuje się jednolite dla Filologii angielskiej przedziały procentowe w ocenianiu**

50%-65,5% - 3,0

66%-75,5% - 3,5

76%-83,5% - 4,0

84%-89,5% - 4,5

90%-100% - 5,0

**17. Inne przydatne informacje o przedmiocie**

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela prowadząca w trakcie zajęć i podczas konsultacji

2. Zajęcia odbywać się będą w AB

3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć

4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem