

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2023/2024 FORMA STUDIÓW: STACJONARNA						
INFORMACJE OGÓLNE						
1. Nazwa przedmiotu Ochrona własności intelektualnej						
2. Nazwa kierunku Socjologia						
3. Poziom kształcenia studia pierwszego stopnia						
4. Liczba punktów ECTS 1						
5. Liczba godzin w semestrze						
semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
III	15					
6. Język wykładowy polski						
7. Wykładowca Sandra Tur, dr						
INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE						
8. Wymagania wstępne						
1. Brak						
9. Cele przedmiotu						
C1 Zapoznanie studentów z kluczowymi kategoriami umożliwiającymi samodzielne i zgodne z prawem wykorzystanie dorobku intelektualnego innych ludzi.						
C2 Zapoznanie studentów z zasadami i regulacjami prawnymi dotyczącymi ochrony własności intelektualnej.						
C3 Przygotowanie studentów do rozumienia i posługiwania się przez studentów podstawowymi pojęciami z zakresu prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej.						
10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych						
Student, który zaliczył przedmiot:					odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
WIEDZA						
EU01	potrafi zdefiniować pojęcia i zasady dotyczące ochrony własności intelektualnej;				K_W09	
UMIEJĘTNOŚCI						
EU02	potrafi posługiwać się pojęciami i regulacjami prawnymi z zakresu ochrony praw autorskich i własności przemysłowych;				K_U08	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						
EU03	samodzielnie i zgodne z prawem wykorzystuje dorobek intelektualny innych ludzi;				K_K02	
11. Treści programowe						
Forma zajęć – wykłady						

1. Określenie własności intelektualnej.
2. Prawne regulacje. Źródła polskie i międzynarodowe.
3. Ochrona dóbr niematerialnych.
4. Utwór jako przedmiot prawa autorskiego.
5. Autorskie prawa osobiste.
6. Autorskie prawa majątkowe.
7. Prawo własności przemysłowej (wynałazki, znaki towarowe, wzory przemysłowe, wzory użytkowe, oznaczenia geograficzne).
8. Prawo wynalazcze. Ochrona prawna projektów wynalazczych.
9. Środki przekazu a ochrona własności intelektualnej. Plagiat.

12. Narzędzia/metody dydaktyczne

1. wykład z użyciem prezentacji multimedialnej
2. dyskusja
3. studium przypadku
4. konsultacje

13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)

1. obecność
2. kolokwium zaliczeniowe

14. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	20
2. Nakład pracy studenta: przygotowanie do zaliczenia	5
suma	25
liczba punktów ECTS	1

15. Literatura

Literatura podstawowa:

1. G. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, Wydawnictwo C. H. Beck, Warszawa 2019.

Literatura uzupełniająca:

1. K. Czub, Prawo własności intelektualnej: zarys wykładu, Wolters Kluwer, Warszawa 2016.
2. What is intellectual property?, World Intellectual Property Organization, 2020, PDF.

16. Formy oceny – szczegóły

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną.

Ocena końcowa będzie składała się z obecności oraz pozytywnie zaliczonego kolokwium w formie pisemnej. Kolokwium składa się z czterech, otwartych pytań, a zaliczenie na przynajmniej ocenę dostateczną związane jest z poprawną i pełną odpowiedzią na dwa pytania. Za poprawne odpowiedzi z kolokwium można uzyskać od 0,5 do 1 punktu. Za pełną odpowiedź na pytanie można otrzymać 1 pkt. Natomiast punktacja i oceny wyglądają następująco:

- 2,0 – mniej niż 2 pkt
- 3,0 – 2pkt
- 3,5 – 2,5 pkt
- 4,0 – 3 pkt
- 4,5 – 3,5 pkt
- 5,0 – 4 pkt

Metody weryfikacji efektów uczenia się:

Wiedza: kolokwium zaliczeniowe

Umiejętności: studium przypadku

Kompetencje społeczne: dyskusja na forum grupy

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela. Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.
2. Zajęcia odbywać się będą w Akademii Bialskiej im. Jana Pawła II.
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć.
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem.