

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2022/2023
FORMA STUDIÓW: STACJONARNE

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu Narzędzia pracy dziennikarza

2. Nazwa kierunku Socjologia

3. Poziom studiów pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS 2

5. Liczba godzin w semestrze

| semestr | w | ćw | lab/lek | prj/zp | pws | prk |
|---------|----|----|---------|--------|-----|-----|
| V | 15 | 15 | | | | |

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca Izabela Jaroszevska, mgr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Brak

9. Cele przedmiotu

C1 Dostarczenie studentom wiedzy z pracy dziennikarza i specyfiki narzędzi z których korzystają dziennikarze w swojej pracy.

C2 Wykształcenie umiejętności w zakresie rozpoznawania różnych narzędzi i wykorzystywania dla indywidualnego samodoskonalenia własnego warsztatu dziennikarskiego.

C3 Wykształcenie świadomości znaczenia zróżnicowanych narzędzi w pracy dziennikarza.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do
kierunkowych efektów
uczenia się

WIEDZA

EU01 zna narzędzia w pracy dziennikarza i ich podziały;

K_W02

UMIEJĘTNOŚCI

EU02 potrafi rozpoznać różne narzędzia w pracy dziennikarza i wie jak wykorzystać je w trakcie realizacji materiału dziennikarskiego;

K_U03, K_U10

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

EU03 rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się w zakresie rozwoju nowych narzędzi w pracy dziennikarza;

K_K04

11. Treści programowe

Forma zajęć – wykłady

1. Wprowadzenie. Wyjaśnienie podstawowych pojęć.
2. Specyfika pracy dziennikarza.
3. Redakcja, jako miejsce pracy dziennikarza.
4. Podstawowe narzędzia pracy dziennikarza.
5. Narzędzia pracy dziennikarza prasowego.
6. Narzędzia pracy dziennikarza radiowego.
7. Narzędzia pracy dziennikarza telewizyjnego.

| | |
|---|---------------|
| 8. Narzędzia pracy dziennikarza internetowego. 9. Narzędzia pracy fotoreportera. 10. Konwergencja w mediach a narzędzia pracy dziennikarza. 11. Zagrożenia związane z narzędziami pracy dziennikarza. | |
| Forma zajęć – ćwiczenia | |
| 1. Podstawowe narzędzia w pracy dziennikarza – analiza. 2. Tradycyjne narzędzia pracy dziennikarza. 3. Słowo i notes, jako podstawowe narzędzia w pracy dziennikarza. 4. Dyktafon – podstawa w pracy dziennikarza prasowego. 5. Mikrofon i kamera. 6. Telefon – uniwersalne narzędzie pracy dziennikarza. 7. Internet – nowe możliwości dla dziennikarza. 8. Media społecznościowe w pracy dziennikarza. 9. Nowoczesne narzędzia – statystyki, google, analizy. | |
| 12. Narzędzia/metody dydaktyczne | |
| 1. wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej | |
| 2. praca z wybranymi narzędziami dziennikarskimi | |
| 3. dyskusja | |
| 4. konsultacje | |
| 13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe) | |
| 1. obecność i aktywność na zajęciach | |
| 2. kolokwium zaliczeniowe z ćwiczeń | |
| 3. kolokwium zaliczeniowe z wykładów | |
| 14. Obciążenie pracą studenta | |
| Forma aktywności | liczba godzin |
| 1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje | 40 |
| 2. Nakład pracy studenta przygotowanie do zajęć przygotowanie do kolokwium z ćwiczeń i wykładów | 5 |
| | 5 |
| suma | 50 |
| liczba punktów ECTS | 2 |
| 15. Literatura | |
| Literatura podstawowa: | |
| 1. K. Kakareko, T. Kononiuk, J.Sobczak, Fundamenty zawodu dziennikarza, Silva Rerum, Poznań 2019. | |
| 2. J. Jastrzębski, Przestrzenie mediów i dziennikarstwa, Uniwersytet Jagielloński, Kraków 2018. | |
| 3. N. Oruba, Strategia komunikacji w social mediach, Onepress, Gliwice 2022. | |
| 4. M. Przedpeńska-Bieniek, Sztuka dźwięku. Technika i realizacja, Wydawnictwo Wojciech Marzec, 2017. | |
| 5. A. A. Mroczek, Książka o fotografowaniu, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2009. | |
| 6. T. Goban-Klas, Media i komunikowanie masowe: teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa; Kraków 2006. | |
| 7. J. Ściślak, Jak zostać dziennikarzem?, Wydawnictwo Astrum, 2007. | |
| Literatura uzupełniająca: | |
| 1. W. Babik, Słowa kluczowe, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010. | |
| 16. Formy oceny – szczegóły | |
| Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. | |
| <u>Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest:</u> | |
| - uzyskanie pozytywnej oceny, na którą będzie składać się: obecność, aktywność oraz pozytywne zaliczenie kolokwium. Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny z kolokwium jest uzyskanie 51% poprawnych odpowiedzi. | |

Podstawą zaliczenia wykładów jest:

- uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium zaliczeniowego. Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny z kolokwium jest uzyskanie 51 % poprawnych odpowiedzi.

Metody weryfikacji efektów uczenia się:

Wiedza: kolokwium zaliczeniowe z ćwiczeń i wykładów

Umiejętności: praca w grupach, praca z wybranymi narzędziami dziennikarskimi

Kompetencje społeczne: dyskusja na forum grupy, wyrażanie własnej opinii

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.
2. Zajęcia odbywać się będą w Akademii Białskiej im. Jana Pawła II.
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć.
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem.